www.nv-online.info

№ 63 (4008)

14 жніўня 2015 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

ПАЛІТКУХНЯ

Макей на пяць дзён паехаў ва Украіну



Працягваецца візіт міністра замежных спраў Беларусі Уладзіміра Макея ва Украіну.

Візіт **Уладзіміра Макея** ў суседнюю краіну праходзіць з 12 па 16 жніўня, пазаўчора міністр замежных спраў Беларусі сустрэўся з прэзідэнтам Украіны **Пятром Парашэнкам.**

Беларускі дыпламат запэўніў Парашэнку, што з беларускай тэрыторыі не будзе ніякай пагрозы для Украіны: *«Украіна – наш добры сусед, з якім мы маем вялікую працягласць мяжы. Паверце, мы хочам, каб гэта была мяжа міру і згоды, а не мяжа разладу і нянавісці».*

Макей дадаў, што бясплатны праезд аўтамабіляў з Данецкай і Луганскай абласцей па платных дарогах Беларусі не азначае прызнання ДНР і ЛНР.

"Гэта тычыцца толькі бежанцаў, – сказаў ён. – *Ні ў якім разе не азначае нейкага асобнага прызнання Данецкай ці Луганскай абласцей у якасці асобных нейкіх рэспублік. Прэзідэнт Беларусі з гэтай нагоды выказаўся адназначна: І Данецкая, і Луганская вобласці былі, ёсць і будуць у складзе Украіны. Гэтым усё сказана".*

У сваю чаргу Парашэнка адзначыў, што ўкраінска-беларускія адносіны *«перажываюць добрыя часы»* і выказаў падзяку Беларусі за падтрымку суверэнітэту і тэрытарыяльнай цэласнасці Украіны, а таксама за прадастаўленне перамоўнай пляцоўкі.

Чаму візіт Макея будзе працягвацца аж пяць дзён?

"На маёй памяці такіх працяглых візітаў кіраўнікоў беларускага знешнепалітычнага ведамства не было, – распавёў "Народнай Волі" палітолаг **Андрэй ФЁДАРАЎ**. – *Хоць можна толькі вітаць, што ў нас такія цесныя стасункі з Украінай. Пабачым, якія будуць вынікі візіту".*

А вось палітычны аглядальнік **Раман ЯКАЎЛЕЎСКІ** не выключае, што кіраўнік беларускага МЗС прывёз новыя мірныя ініцыятывы афіцыйнага Мінска па спыненні канфлікту ва Украіне.

"Відавочна, што ў Лукашэнкі ёсць жаданне надаць імпульс працэсу ўрэгулявання сітуацыі на Данбасе, – кажа ён. – *І Пуцін, верагодна, хоча пры дапамозе афіцыйнага Мінска выйсці з гэтай тупіковай сітуацыі".*

Аляксандр НІКАНОРАЎ.

ПАМЯЦЬ



Сын сваёй зямлі і часу

Няўмольна бяжыць час, аддаляючы падзеі, сціраючы ў памяці асобныя дэталі і факты. Гэта быццам бы натуральна, нават заканамерна. Але нельга дапусціць, каб у вірлівай плыні падзей нашай найноўшай гісторыі паціху забываліся імёны тых, хто ў свой час годна, не шкадуючы сябе, служыў сваёй краіне, свайму народу і пакінуў у яго памяці яскравы след.

Да такіх людзей з поўным правам трэба аднесці **Міхаіла Васільевіча КАВАЛЁВА** – радавога салдата Вялікай Айчыннай вайны, будаўніка, што вырас у вядомага дзяржаўнага дзеяча, які валодаў дакладным разуменнем вышэйшых прыярытэтаў і нацыянальных каштоўнасцяў, умеў знаходзіць правільныя рашэнні нават у вельмі няпростых сітуацыях.

16 жніўня спаўняецца 90 гадоў з дня нараджэння гэтага славутага беларуса, сына сваёй зямлі і часу.

На 3-й і 6-й старонках – успаміны пра Міхаіла Васільевіча Кавалёва журналіста Валерыя Міхайлава, які ў 1980-я гады мінулага стагоддзя працаваў памочнікам старшыні Савета міністраў БССР.

ВЫБАРЫ–2015

Анатоль ЛЯБЕДЗЬКА:
«Мы дойдзем да тэлевізійных выступленняў»

Днямі ў тэрытарыяльную выбарчую камісію па Мінску быў выкліканы Віктар Карняенка – кіраўнік ініцыятыўнай групы па вылучэнні Анатоля Лябедзькі на пасаду прэзідэнта краіны. Цэнтрвыбаркам, аказваецца, мае прэтэнзіі да таго, як ідзе збор подпісаў за вылучэнца ад АГП.
"Народная Воля" патэлефанавала Лябедзьку, каб даведацца аб тым, што адбывалася ў сценах ЦВК, а таксама распытаць пра далейшыя планы АГП адносна бягучай выбарчай кампаніі.

– Анатоль Уладзіміравіч, пачнём з галоўнага, якія прэтэнзіі да вашай ініцыятыўнай групы былі агучаны ў ЦВК?

– У ЦВК спасланіся на нейкія скаргі жыхароў сталіцы наконт таго, што мы ператвараем збор подпісаў у агітацыю. Але гэта поўная лухта! Дзеючая беларуская ўлада цалкам дыскрэдытавала выбарчую сістэму. Чаму я не магу раздаваць інфармацыйныя матэрыялы сваім прыхільнікам? Гэта не агітацыя, а інфармаванне, я ж не магу кожнаму на пальцах тлумачыць, хто я і што я прапаную.

– А наколькі дакладная інфармацыя пра тое, што ў выпадку рэгістрацыі кандыдатам у прэзідэнты вы спыніце ўдзел у выбарчай кампаніі?

– Пакуль журналістаў цікавіць, калі і як я збіраюся здымацца, мы тым часам працуем з людзьмі. Працуем актыўна, гэта наша галоўная мэта. Што тычыцца зняцця, то тут няма нічога новага ў параўнанні з мінулай парламенцкай кампаніяй, у якой бралі ўдзел спікеры ад АГП.

Калі гаварыць канкрэтна пра сёлетнюю прэзідэнцкую кампанію, то пры ўмове рэгістрацыі мы дойдзем да тэлевізійных выступленняў, а потым завершым кампанію. Факт зняцця ў гэтым выпадку павінен дэманстраваць, што ў Беларусі няма адкрытых сумленных выбараў, няма адкрытага падліку галасоў, а значыць, і ўдзел у завяршаючай стадыі кампаніі губляе ўсялякі сэнс.

– Людзі, якія ставяць подпісы ў вашу падтрымку, ведаюць пра тое, што вы не пойдзеце да канца?

– Пры зборы подпісаў мы адразу кажам людзям: мы не заклікаем вас галасаваць. Мы кажам, што ваш подпіс нам патрэбны для таго, каб атрымаць новыя магчымасці, каб распавядаць пра сваю праграму, якая называецца "Мільён новых працоўных месцаў", для таго, каб людзі ведалі – альтэрнатыва ёсць.

– Агучце, калі ласка, прамежкавыя лічбы па зборы подпісаў за ваша вылучэнне.

– Лічба ў лічбу не скажу, але больш за палову ад патрэбных ста тысяч аўтографаў па стане на 13 жніўня мы маем.

Віталь ГАРБУЗАЎ.

ДАРЭЧЫ

«Да канца тыдня будзе больш за мільён подпісаў»

Анатоль Лябедзька кажа пра сабраныя больш за 50 тысяч подпісаў у яго падтрымку. А як ідуць справы ў іншых прэтэндэнтаў?

Учора кіраўнік ініцыятыўнай групы па вылучэнні **Аляксандра Лукашэнкі Міхаіл Арда** паведаміў, што ўжо сабрана больш за 900 тысяч подпісаў. *«Па існуючай дынаміцы мы бачым, што да канца тыдня будзе сабрана больш за 1 мільён подпісаў»,* – перадае БЕЛТА яго словы.

У ініцыятыўнай групе **Віктара Цярэшчанкі** кажуць, што іх прэтэндэнт на прэзідэнцкае крэсла мае ўжо каля 130 тысяч подпісаў. У штабе **Сяргея Гайдукевіча** паведамілі, што сабралі каля 120 тысяч подпісаў. У камандзе **Таццяны Караткевіч** лічбу сабраных подпісаў не называюць, але мяркуюць выйсці на лічбу ў 100 тысяч подпісаў 14 жніўня. За лідара Беларускай патрыятычнай партыі **Мікалая Улаховіча** падпісаліся 79 тысяч грамадзян. За вылучэнне кандыдатам у прэзідэнты **Сяргея Калякіна** сабралі больш за 62 тысячы подпісаў. А **Жанна Раманоўская** пакуль не агучвае колькасць сабраных подпісаў.



belta.by

Жніво на фінішы

Збожжавыя абмалочаны з плошчы, якая складае **84%** ад засеяных.

Валавы збор зерня дасягнуў ужо **6,9** мільёна тон.

Найвышэйшая ўраджайнасць у Гродзенскай вобласці: **50,7** цэнтнера з гектара. Сярэдняя па краіне – **38,1**.

ЖАХ!

Загінулі 34 матацыклісты

Толькі ў ліпені ў ДТЗ смяротныя траўмы атрымалі 13 чалавек, за 12 жнівеньскіх дзён – 3

За сем месяцаў у Беларусі з удзелам мотатранспарту адбылося 239 ДТЗ, у якіх 34 чалавекі загінулі, 246 атрымалі траўмы і калецтвы. Пры гэтым па віне матацыклістаў учынена большасць ДТЗ – 158, і менавіта ў гэтых аварыях загінула 27 вадзіцеляў двухколавай тэхнікі.

У ДАІ звяртаюць увагу на такую акалічнасць. У ліпені 9 з 13 ДТЗ са смяротным зыходам адбыліся ў сельскай мясцовасці і ў 12 выпадках матацыклісты знаходзіліся ў стане ап'янення.

І яшчэ адзін факт. За сем месяцаў гэтага года да адміністрацыйнай адказнасці за розныя парушэнні правіл дарожнага руху прыцягнута без малога 22 тысячы вадзіцеляў матацыклаў і мапедаў.

ФОТАФАКТ

«Згарэла» плошча Якуба Коласа



Шматдзённая спякота не пашкадавала ні людзей, ні зямлю, ні раслін... Але ў сталіцы Беларусі ёсць месцы, якія гарадскія ўлады павінны былі ўзяць пад асаблівую ахову. Ну як было не паліваць рэгулярна травастой на плошчы Якуба Коласа. Цэнтр сталіцы, помнік і цэлая кампазіцыя скульптур, прысвечаных класіку нацыянальнай літаратуры, самаму слыннаму сыну Беларусі Якубу Коласу, турысты свае і замежныя...

Не, тое, што "згарэла" плошча Якуба Коласа, не робіць гонару мінскім чыноўнікам.

Фота Віталя ГАРБУЗАВА.

ПО ПОВОДУ



Мария ЭЙСМОНТ

Закон и издевательство

Представьте себе ситуацию.

Обычная белорусская семья: мама, папа, двое сыновей-студентов и больная бабушка – мать главы семейства. Старушке за 80, кроме прочих заболеваний страдает старческим психическим расстройством. Не всегда помнит, что ела, куда вещи положила, сходила ли в туалет. Несколько лет назад, когда жила отдельно, в собственной квартире, забыла выключить электрогрелку и уснула. Чудом осталась жива. Квартира выгорела почти вся. От стресса бабушка слегла, попала в больницу, откуда выписалась абсолютно беспомощной: контролировать прием лекарств не могла, с кровати почти не вставала, пользовалась памперсами.

Единственный сын, конечно же, забрал мать к себе.

Первые полгода по заключению психиатра старушке был назначен уход и на семейном совете было решено, что с работы уйдет невестка Ирина.

За шесть месяцев она поставила свекровь на ноги: врачи из местной поликлиники даже удивлялись, говорили, что в их случае это – огромный прогресс, почти чудо. В итоге врачебная комиссия уход за бабушкой отменила. Приехав на осмотр, медики и соцработники увидели чистенькую ухоженную старушку и решили, что теперь она сама может готовить, стирать, убирать, гулять на свежем воздухе. Родственники спорили, уверяли, что оставлять бабулю одну в квартире опасно, что самостоятельно выйти на улицу она не сможет, да и вообще не справляется с элементарным – даже не может запомнить, какое лекарство и в котором часу ей надо принимать. Но их никто не услышал.

Ирина на работу, конечно же, не вернулась, потому что это чревато бедой, и теперь, согласно последнему закону, разработанному нашими бдительными чиновниками, стала тунеядкой. За то, что досматривает больную 82-летнюю свекровь, оказалась еще и должна государству. Пока обязана заплатить 3,6 миллиона, но какие тарифы власти определят в следующем году – неизвестно.

Хотя дело даже не в том, что государство решило «заработать» на домохозяйках. Новые «муки творчества» белорусских законодателей в очередной раз высветили другую проблему – истинное отношение к пожилым людям со стороны государства...

Это нам только рассказывают, какой заботой в Беларуси окружены старики и инвалиды. Как пекутся о них чиновники, какие пишут законы, чтобы ни один из них не оказался выброшенным из жизни, лишенным заботы. При этом на самом деле многих этих социальных гарантий нет. Свекрови Ирины 82 года. Преклонный возраст, психическое расстройство. сахарный диабет, давление. Неужели она (к слову, ветеран труда) не заслужила должного ухода в старости?!

Оказывается, нет. Потому что она инвалид второй, а не первой группы. Потому что какая-то там комиссия определила, что в свои 82 года и при своих физических недостатках она не нуждается в постоянном уходе.

При этом комиссия берет на себя ответственность за судьбу бабушки? Нет! Комиссия готова обеспечить старушку сиделкой? Нет! А то, что Ирина досматривает больную родственницу, нашими чиновниками расценено как излишество, прихоть, за которую, видите ли, нужно платить.

Кто, если не дети, должны взять на себя ответственность за престарелых родителей. Вроде бы все так, все правильно. Однако этот аргумент разбивается очень легко, потому что в нашей стране большинству пенсионеров, честно отработавшим на благо родины всю сознательную жизнь, платят пенсию, которой на достойную старость элементарно не хватает. Немоглые старики не могут, как их сверстники на Западе, нанять за свою пенсию ту сиделку, какую захотят, обменять свою квартиру на место в благоустроенном и комфортном для проживания социальном доме. Там родители-пенсионеры не становятся с подачи государства обузой для детей, у нас – становятся. И у нашего государства еще и претензии ко взрослым детям: они, мол, должны, они обязаны заботиться о родителях. А теперь даже тех, кто вынужден пожертвовать работой ради заботы о престарелых и больных мамах и папах, чиновники записали в тунеядцы.

Подобных ситуаций в Беларуси не одна-две, уверена, – сотни.

Где логика? Хотя стоит ли ее искать в нашей стране, где пенсионеров и студентов лишают льгот на проезд, где вводят налоги на одолженные деньги, где всерьез задумываются о том, чтобы ввести пошлину на выезд за границу и посылки из-за рубежа.

...В январе Ирина с мужем предприняли еще одну попытку добиться от государства возможности ухаживать за больной 82-летней мамой, не попав при этом в разряд тунеядцев. Сами ходили по врачам-специалистам, чтобы взять нужное заключение и передать очередному участковому терапевту – за это время их в поликлинике сменилось четверо. Комиссии к ним в квартиру, как к себе в дом ходили. Но заключения ВТЭК нет до сих пор.

Осталась последняя надежда – вдруг чиновники одумаются, и если не отменят закон, ставший поводом для насмешек во всем цивилизованном мире, то хотя бы его отредактируют. Ведь все уже признали, что закон этот недоработанный, «сырой», непродуманный и несправедливый. Хотя бы потому, что для тех, кто нелегально работает и имеет большие доходы, быть тунеядцем за 3,6 миллиона в год выгоднее, чем платить налоги. А пострадали от нововведения многие простые граждане, которые в силу жизненных обстоятельств вынуждены не работать.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

Красная жара

Белорусские метеорологи зафиксировали рекорд: 35,8 градуса жары. В стране высыхали озера и горели леса. С учетом аномалии был объявлен максимальный, пятый класс пожарной опасности, который в народе называют «красным». С 7 августа введен запрет на посещение лесов по всей Беларуси. За нарушение – штраф 4,5 миллиона рублей. Но в жару, понятно, народ тянется на лесные пикники, позабыв о запретах. За шашлыком мало кто вспоминает, что основной виновник пожаров – не спичка, а человек, который чиркает ею о коробок. Казалось бы, мелочь – брошенный на землю окурок. Но на 7 августа в лесном фонде Минлесхоза было зарегистрировано 604 пожара на общей площади 4992,57 га. Смог от крупнейшего пожара – в Осиповичском районе, который тушили на протяжении пяти дней, добрался до столицы. Удастся ли скорректировать поведение сограждан высоким штрафом, «Народная Воля» выясняла в точке притяжения отдыхающих – Ново-Уречском лесничестве Любанского лесхоза, на территории которого расположились самые голубые в стране озера.





Утомленные солнцем

Дорогу в 130 км преодолели шутя: оценив значимость проблемы, дилер Lifan «Бизнес Кар» предоставил кроссовер X-60, на котором «Народная Воля» съездила в деревню с видом на Чернобыль (см.№33 от 28 апреля 2015 года). В пути пошел сильный дождь. Природа отменила запрет Минлесхоза? Похоже, нет: в Любанском районе яркое солнце, дождя не было с месяц.

«Такой вот невезучий у нас район», – грустно усмехался мастер леса Ново-Уречского лесничества **Дмитрий Красуцкий**, до рабочего места которого – лесной вырубки на краю дороги без труда добрался X-60. *«В жару он больше всех пострадал, –* заметил Дмитрий. *– Дождей почти нет, а те, что случаются, не помогают. Земля пересохла».*

По распоряжению Любанского райисполкома с 12 июня запрещено посещение лесов района населением, а также въезд техники – за исключением транспорта лесничества. Этим летом в Ново-Уречском лесничестве зафиксировано два пожара, с которыми удалось справиться своими сила-



куртку опалило огнем».

В критических случаях на помощь приходит МЧС. Но основная ответственность – на пожарной команде лесничества. В каждом есть пожарно-химическая станция, оборудованная спецавтомобилем, цистерной, колесным трактором, плугом для опахива-

емы считаются лесной территорией. А значит, запрет Минлесхоза распространяется и на них.

Согласно позиции Любанского райисполкома, озвученной «Народной Воле» ранее, земля в карьере считается лесными угодьями, выделяемыми по указу президента. Без этого документа нельзя арендовать территорию для организации самого красивого белорусского курорта.

Но юридические нюансы не интересуют население: на минувших выходных сюда съехалось около тысячи человек – лесники насчитали у меловых карьеров две сотни автомобилей. Многие оставались с ночевкой. А значит, были и костры.

«Попросила залить костер – послали на три буквы»

Вместе с Красуцким спускаюсь к одному из голубых озер. Шлагбаум на дороге снят. Убрали отдыхающие?

«Еще недавно здесь стоял щит с надписью: «Купание запрещено,

лесничество установило 11 скамеек, есть мусорные баки, – грустно обводит руками Красуцкий. *– Да все без толку: скамейки разломали и сожгли, пустые пакеты и бутылки разбрасывают где придется. Почему? Не понимаю».*

«До абсурда доходит, – продолжает Красуцкий, *– ты просишь затушить костер и покинуть лес, а тебе отвечают: "Заняться, что ли, нечем? Так мы сейчас отойдем – и спичку в лес кинем, будешь лес тушить, а не нас гонять».*

По воспоминаниям сотрудника лесничества, за год у деревни Калиновка зафиксировано 18 поджогов – *«если бы не вертолет, сгорело бы все, за что мстили – не известно».* В день лесника совершен поджог в четырех местах одновременно. Первый из двух пожаров этого лета в Ново-Уречском лесничестве произошел в результате поджога.

Глава семьи отдыхающих слушает, недоуменно хлопая глазами. «Это

От заката до рассвета

Рабочий день в лесничестве с 8 утра до 17 вечера. С 8 августа указанием правительства и Минлесхоза введены круглосуточные дежурства – с 22.00 до 6.00. Их компенсируют отгулами.

В деревянном здании лесничества, где удобства – на улице, удалось обнаружить только одну вещь, снижающую нагрузку с лесника, – монитор, на который подается сигнал с видеокамеры на пожарной вышке. Прогресс – теперь наблюдать за пожаром можно не на высоте 35 метров, а у компьютера! Если не брать в расчет премии за отсутствие пожаров, у сотрудников лесничества самые стандартные условия работы, даже выход на пенсию предусмотрен не в 45, как для бойцов МЧС, а в 60 лет.

К слову, об МЧС. Потушив пожар, обычный пожарный возвращается на базу, забывая о произошедшем. Сотрудник лесничества несколько раз приходит на место возгорания: тление может идти под землей. Повторим: кроме борьбы с пожарами у сотрудников лесничества есть и другие обязанности, в которые входит даже управление пожарным автомобилем – штатной единицы водителя в лесничестве не предусмотрено.

Не многовато ли нагрузки? С этим

травой, – вспоминает Красуцкий. *– Прибыв на место происшествия, понял: ветер гонит огонь прямо на меня со скоростью 15 метров в секунду. Иного выхода, кроме как упасть во вспаханную канаву и накрыть голову, не было. К счастью, обошлось, только*

данные лесничеству в 1998 году, – Красносельские меловые карьеры незаметно превратились в интересное место отдыха для приезжих и дополнительный источник беспокойства – для лесников. Известные как белорусские Мальдивы, водо-

Жаль, не все совесть имеют. А про запрет знаю – сегодня говорили по телевизору».

Рядом ограда, напоминающая могильную – память об утонувшем подростке и горы мусора – напоминание о живых. *«Несколько лет назад*

штрафом, исправработами на срок до двух лет, ограничением свободы на срок до двух лет, или лишением свободы на тот же срок с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью или без лишения.

Хорошо, что здесь работают люди, искренне любящие свою работу. Они не жалуются. Ведь на то она и лесная охрана, чтобы иногда невзгоды принимать на себя».

Елена АНКУДО.

Любанский район.

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

«Белорусская Американка, или Выборы при диктатуре»

Экс-кандидат в президенты Андрей Санников написал книгу о президентской кампании 2010 года – «Белорусская Американка, или Выборы при диктатуре». Воспоминания политика пока готовятся к изданию, но некоторые сайты, в том числе и «Народной Воли» (http://nv-online.info) начали печатать отрывки из книги.

Игорь ЗАЛЕССКИЙ.

ПА-ЗА СПОРТАМ

Алімпійская чэмпіёнка месяц жыла ў манастыры

Чэмпіёнка Алімпіяды-2004 у беге на 100 метраў Юлія Несцярэнка распавяла, як яна патрапіла ў манастыр.



*траўма за месяц да чэмпіянату Еўропы ў Хельсінкі (у 2012 годзе. – **Аўт.**), натуральна, было вельмі балюча і крыўдна. Я разумела, што мне закрыта дарога на Алімпіяду. Вярнулася дадому і не магла жыць з гэтым болем. Я хадзіла ў храм, і мне станавілася там добра, я супакойвалася. Але калі вярта-*

дзён. І проста зразумела, як Гасподзь любіць мяне, які я шчаслівы чалавек. Я была там такая шчаслівая! Гасподзь мне даў нашмат больш, чым перамога, чым слава, чым грошы. Гэта проста зусім іншае. Гэта трэба перажыць, адчуць душой».

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

СТАЛІЦА

Не прайшло і паўгода...

"Газпром" распачаў будаўніцтва ўласнага офіса ў Мінску

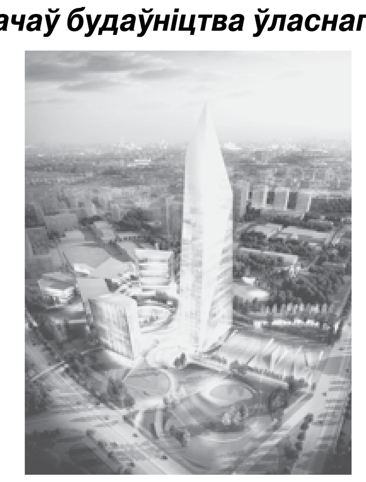
Зімой бягучага года "Народная Воля" пісала пра тое, што расійская кампанія не выконвае свае абавязацельствы. Пампезна заявіўшы пра будаўніцтва ўласнага офіса ў Мінску замест прыгожага і функцыянальнага аўтавакзала "Маскоўскі", які быў знесены, "Газпром" з будоўляй не спяшалася.

Мінуў час. Што зараз? Карэспандэнт "Народнай Волі" зноў выправіўся на скрыжаванне вуліцы Філімонава і праспекта Незалежнасці, каб на ўласныя вочы пабачыць, што там зараз адбываецца.

Дарэчы, на пачатку года адсутнасць будаўнічай тэхнікі на месцы будучага офіса "Газпрома" суправаджалася чуткамі, што з-за недахопу фінансавання будоўля можа быць замарожана ці ўвогуле адменена. "Газпром" цярпеў ад еўрапейскіх санкцый, нёс велізарныя страты.

Праўда, тады ж намеснік начальніка Дэпартамента па інфармацыйнай рабоце ААТ "Газпром" Сяргей Купрыянаў паведаміў журналістам, што расійская кампанія ні ў якім разе не адмаўляецца ад рэалізацыі праекта.

...Першая прыкмета таго, што будоўля ажыла – з'яўленне аховы. Цяпер кавалак зямлі на месцы былога аўтавакзала пад наглядам. Сама ж тэрыторыя, адведзеная пад будаўніцтва, абнесена ўсё тым жа сінім жалезным плотам. Але цяпер у вароты перыядычна заязджаюць вялікія



грузавыя машыны, на тэрыторыі ляжаць жалезабетонныя блокі. Сустракаю на пляцоўцы і будаўнікоў.

"Да закладкі падмурка справа яшчэ не дайшла", – распавядаюць рабочыя. *– Вядуцца падрыхтоўчыя работы, завозяцца неабходныя будаўнічыя матэрыялы, рыхтуецца глеба. Астатнюю інфармацыю вунь на пашпарце аб'екта гляньце..."*

Пашпарт аб'екта вісіць побач з часовым уездам на будоўлю. На ім заўважаю, што даты пачатку і заканчэння прац змяніліся. Яшчэ паўгода таму планавалася, што шматфункцыянальны комплекс "Газпрома" будзе адкрыты ў 2017 годзе, а зараз інфармацыя падкарэкціравана. Напісана, што работы тут пачаліся яшчэ год таму (што выклікае вялікія сумненні. – **Аўт.**), а іх завяршэнне плануецца аж на снежань 2018 года. Гэта значыць, што адкрыццё газпрамаўскага хмарачоса адбудзецца ў лепшым выпадку гады праз чатыры.

Дарэчы, праектавалі офісна-забаўляльны цэнтр "Газпрома" не ў Беларусі. Праекціроўшчыкам выступіла "Конструкторское бюро высотных і подземных строений" з Санкт-Пецярбурга.

Згодна з апошняй інфармацыяй, якая размешчана на сайце арганізацыі-праекціроўшчыка, шматфункцыянальны дзелавы цэнтр, будаўніцтва якога распачалося ў Мінску, зойме плошчу каля 260.000 квадратных метраў. Цэнтральным збудаваннем праекта стане так званая галоўная вежа, вышынёй больш за 180 метраў, якая будзе акружана шасцю будынкамі па 12–15 паверхаў, сярод якіх, акрамя офісных будзе яшчэ і гатэль. Плануецца, што на гэтай жа тэрыторыі будзе ўзведзены медыцынскі і спартыўны цэнтры.

Шчыра кажучы, планы ў расіян амбіцыёзныя, а ці будзе ў поўным аб'ёме рэалізаваны і як будзе рэалізаваны праект – пакажа час.

Віталь ГАРБУЗАЎ.

НАВАКОЛЛЕ

Прычына – спякота і соль

Жыхары многіх гарадоў Беларусі заўважылі, што лісце на дрэвах жаўцее і асыпаецца, асабліва ўздоўж дарог. Лістапад справакавала анамальная спякота?

«Усё ўзаемазвязана, на лістапад уплываюць не толькі складаныя ўмовы надвор'я. Важкім фактарам выступаюць салевыя забруджванні – тыя, што мы выкарыстоўваем зімой у якасці процігалалёдных матэрыялаў. Гэта значыць пясчана-саляныя сумесі», – патлумачыў журналістам кандыдат біялагічных навук, загадчык лабараторыі экалагічнай фізіялогіі раслін Цэнтральнага батанічнага саду НАН Беларусі **Аляксандр Якаўлеў.**

Па словах спецыяліста, уздзеянне на дрэвы сумесяў, якія выкарыстоўваюць яшчэ прыкладна з канца 1960-х гадоў, пагаршаецца з кожным годам. Саляная праслойка знаходзіцца ўжо глыбока ў зямлі на глыбіні 1,3–1,5 метра. У выпадку засухі соль адсарбіруе ваду, у выніку яна становіцца недаступнай для раслін.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Юлія НАВІЦКАЯ: «Мінулы раз адпраўляла мужу ў космас 35 шакаладных батончыкаў»



Беларус Алег Навіцкі (у цэнтры) у наступным годзе зноў адправіцца ў касмас. Жонка касманаўта распавяла "Народнай Волі", як прымалася гэтае рашэнне, а таксама, як прайшла адаптацыя мужа да зямнога жыцця пасля вяртання з космасу ў мінулы раз.

СМІ паведамілі, што NASA і партнёры абвясцілі склад наступных дзвюх экспедыцый на МКС. У складзе 51-й экспедыцыі разам з ураджэнцам Чэрвеня **Алегам Навіцкім** адправяцца ў космас расіяне Аляксандр Місуркін і Мікалай Ціханаў, амерыканка Пэгі Уітсан і француз Тама Песке.

Падчас экспедыцый будзе праведзена важная работа для пракладання чалавецтву дарогі на Марс, палёты на МКС у ходзе экспедыцыі могуць здзяйсняцца, калі атрымаецца здабыць сродкі, на новых караблях Boeing CST-100.

Алег Навіцкі ўжо быў у космасе ў складзе экспедыцыі МКС-33 – з 23 кастрычніка 2012-га па 16 сакавіка 2013 года.

"У космасе марыў паехаць да мамы, папарыцца ў лазні, схадзіць у лес, прыгатаваць шашлыкі, – распавядаў касманаўт пасля вяртання на Зямлю. *– Вельмі хацелася выйсці ў адкрыты космас. Уявіце: МКС перамяшчаецца па арбіце з хуткасцю 28 тысяч кіламетраў у гадзіну. Як там, за бортам? Што адчувае чалавек, калі сам-насам застаецца з космасам?.. Думаю, гэта варта адчуць".*

– Так, муж у 2016 годзе зноў адпраўляецца ў космас, – распавядае "Народнай Волі" жонка касманаўта **Юлія НАВІЦКАЯ**, якую мы знайшлі ў Маскве.

– Калі гэта стала вядома?

– Першапачаткова экспедыцыя планавалася на 2017 год, але затым тэрміны змяніліся. Здаецца, у маі стаў вядомы склад экіпажа, у тым жа месяцы пачаліся і трэніроўкі.

– Як прайшла адаптацыя мужа пасля вяртання з космасу ў 2013 годзе?

– Вельмі добра. У першыя дні пасля прызямлення касманаўтам неабходна было праходзіць своеасаблівы тэст – пасля таго, як падняліся з ложка, павінны прастаяць 10 хвілін з паднятымі рукамі. Не ва ўсіх атрымліваецца, а Алегу ўдалося гэта зрабіць ужо ў першы дзень. Адным словам, даволі хутка вярнуўся да нармальнага жыцця, хоць, безумоўна, у першыя дні былі свае складанасці. Хадзіць было складана, апранацца не мог, шнуркі на красоўках завязаць, а таму дапамагала я. Калі была цяжарная, муж дапамагаў мне абувацца, а зараз, так бы мовіць, прыйшоў час аддаваць даўгі. Праз месяц ужо бегаць пачаў...

– А да дамашняй ежы хутка прызвычаіўся?

– Мне здаецца, ён ад яе і не адвыкаў. Яму ў космасе пастаянна хацелася нечага дамашняга, бо ежа ў касманаўтаў спецыфічная. Хацелася дранікаў, бульбы, баршчу... Зрэшты, Алег неперабарлівы ў гэтым плане. Памятаю, у свой час, калі жылі ў Будзёнаўску, па паўгода не плацілі заробкі. Муж спакойна пражыў і на макаронах. Будуць анчоусы ці фуагра – з'есць. Дадуць смажаную бульбу – яшчэ лепш. Дарэчы, калі Алег быў у космасе, папрасіў, каб я перадала яму на станцыю ў пасылцы шакаладныя батончыкі, хоць дома ён іх ніколі не любіў. А там захацелася. Я яму купіла 35 батончыкаў і адправіла іх у космас. За месяц з'еў. А затым вярнуўся дадому і за два гады ніводнага разу яму не захацелася купіць гэты батончык.



– Нейкім чынам на сямейным савеце вы абмяркоўвалі будучую экспедыцыю мужа ў космас?

– А што абмяркоўваць, калі адразу пасля прызямлення муж заявіў аб тым, што зноў паляціць? Галоўнае, каб здароўе дазваляла. Таму тут толькі яго выбар – ні я, ні дачка не можам пярэчыць. Гэта жыццё Алега, яго прафесія, любімая работа... Ён не павінен падводзіць людзей, якія ўкладвалі грошы ў гэтую міжнародную праграму, у падрыхтоўку касманаўтаў. Памятаю, у 2013 годзе, адразу пасля прызямлення, мужа везлі з аэрадрома "Чкаловский" на аўтобусе, ён ляжаў на падлозе, бо быў вельмі слабы. Я яго тады спытала: "Яшчэ хочаш паляцець?" Алег адказаў: "Так".

Алесь СІВЫ.

ПАМЯТЬ

Сын своей земли и времени



Вначале несколько слов о себе. Летом теперь уже далекого 1984 года в порядке существовавшей тогда партийной дисциплины я с поста редактора городской газеты «Вечерний Минск» перешел на работу в аппарат правительства республики, стал помощником председателя Совета министров БССР. Вскоре отношения со своим новым шефом Владимиром Бровиковым не заладились, хотя я был знаком с ним еще во времена учебы в Белгосуниверситете. С той поры он сделал крутую партийную карьеру – от секретаря Оршанского райкома до заместителя заведующего отделом ЦК КПСС, откуда был направлен в Беларусь вторым секретарем ЦК КПБ. Закончил Академию общественных наук, защитил кандидатскую диссертацию. Но кроме районной газеты, где короткое время был редактором, никакими трудовыми коллективами не руководил, экономику знал слабо. А ведь именно это требовалось в первую очередь главе правительства. Не буду касаться наших служебных размолвок, здесь это неуместно, но через полтора года совместной работы я подал руководителю правительственного аппарата заявление с просьбой об освобождении от работы по собственному желанию. Эта просьба удовлетворена не была.

Но вскоре произошли события иного рода. В начале января 1986 года пост главы правительства республики занял Михаил Васильевич Ковалев. По другому, вероятно, и быть не могло, потому что первым секретарем ЦК тогда был Николай Никитович Слюньков, который в свое время успешно работал директором Минского тракторного завода и привык на собственных плечах вытаскивать любое трудное дело. Аппарат за глаза называл Слюнькова не секретарем, а директором ЦК. Разве это плохо?

До этого Ковалева я знал мало. Как-то не приходилось соприкасаться с ним по работе или тесно сотрудничать. В бытность свою первым заместителем Председателя Совмина, Ковалев на заседаниях выступал нечасто, правда, всякий раз конкретно, по существу вопроса, без пустословия. Производил он впечатление человека весьма сдержанного, я бы даже сказал, несколько замкнутого. Во всяком случае не публичного.

Постепенно я узнал, что Михаил Васильевич, в годы войны отважно воевал и первой его наградой в жизни была медаль «За отвагу», которой он очень дорожил. Демобилизовавшись из армии в 1948 году, поступил рабочим на один из минских заводов, окончил вечернюю школу и вскоре стал студентом Ленинградского горного института, где получил специальность инженера-шахтостроителя. Был направлен на работу в Минск, трудился мастером, прорабом, начальником строительного управления стройтреста №1. В 1962 году его направили на работу в Солигорск на такую же должность, как в Минске.

Откровенно говоря, ехать в Солигорск Ковалеву не хотелось. В Минске в стройуправлении у него уже было все как следует налажено, а солигорская стройка находилась в глубоком прорыве. К тому же жена Мария Тимофеевна Ковалева (всю жизнь он ласково звал ее Марийкой) совсем недавно успешно защитила кандидатскую диссертацию по белорусскому языкознанию и, работая в пединституте (ныне это Педагогический университет имени Максима Танка), увлеченно занималась своим любимым предметом.

Здесь требуется маленькое отступление. Сегодня не одно поколение белорусов знает Марию Тимофеевну Ковалеву как автора и соавтора учебников и пособий по белорусскому языку. Всю свою трудовую жизнь она посвятила изучению родного языка. А это, как писала белорусская поэтесса-революционерка Алоиза Пашкевич (Тётка), наше богатство вечное, сокровище души.

Но вернемся в то далекое начало шестидесятых. Конечно, в конце концов Ковалеву все же пришлось поехать в Солигорск. Тем более что по специальности он был инженером-шахтостроителем.

Спустя много лет, уже работая его помощником, я рассказал Михаилу Васильевичу, что необходимость направить его в Солигорск в какой-то степени возникла и по моей вине. И вот почему. В ту пору мне, тогда еще молодому журналисту, довелось заведовать отделом строительства и городского хозяйства редакции одной из республиканских газет. В то время наша республика быстро меняла свой экономический облик. Промышленность обретала новые отрасли. Под Полоцком создавался крупный нефтеперерабатывающий комплекс. На Минщине, недалеко от Старобина, началось строительство первого калийного комбината. Для этих промышленных гигантов потребовались новые города. Один из них – Новополоцк – стал быстро становиться на ноги, а другой – Солигорск – мучительно переживал болезни роста. Всему причиной было отношение к делу тех руководителей, которым была поручена эта ответственная и сложная стройка. В Солигорске работа шла из рук вон плохо, потому что тамошние руководители и строительного управления, и будущего калийного комбината чувствовали себя временщиками, отбывающими тяжелую повинность и стремившимися поскорее возвратиться в Минск. Я написал об этом статью. Называлась она «Город, который ты строишь». Рассказывал в ней о том, что происходило в Новополоцке и в Солигорске. За это получил серьезную взбучку в отраслевом отделе ЦК. «Ты сталкиваешь два больших трудовых коллектива, – резко отчитывали меня. – Это не партийный подход».

Конечно, журналиста всегда можно отчитать и наказать. Но факты – вещь упрямая. Хочешь не хочешь, а пришлось подбирать для Солигорска новые кадры. Выбор пал на Ковалева. Тем более что он, повторяю, имел специальность инженера-шахтостроителя.

Михаил Васильевич сумел хорошо наладить строительный процесс, вывести сложную стройку из глубокого прорыва и сдать первый пусковой комплекс Солигорского калийного комбината в эксплуатацию в установленные правительством сроки. Вскоре его назначили управляющим Солигорского стройтреста №3, и этот коллектив досрочно закончил строительство Второго калийного комбината.

О том, как создавался солигорский стиль работы, подробно рассказал питомец Ковалева Николай Захарович Ошейчик в изданной четыре года назад небольшой книжке воспоминаний о Ковалеве тех, кто с ним работал, хорошо его знал. Более чем полвека своей трудовой жизни отдал Ошейчик Солигорску, многие годы до ухода на пенсию возглавлял стройтрест №3.

Именно в ту пору, в шестидесятые годы, Ковалева заметил, рассмотрел в нем хорошие для крупного руководителя задатки Петр Миронович Машеров. Будучи человеком масштабного мышления, энергичным, общительным Машеров постоянно искал и находил среди молодых руководителей тех, кто умеет работать увлеченно, с полной отдачей сил и способностей. На протяжении многих лет он внимательно следил за их делами, профессиональным ростом. Это вовсе не значит, что Машеров создавал своим питомцам какие-то особые условия или, что называется, за уши тащил их наверх. Наоборот, к ним он всегда подходил с самой высокой меркой требовательности.

После Солигорска Ковалев был назначен заместителем министра строительства, а в 1967 году выдвинут на должность председателя Минского горисполкома, от которой решительно отказался. Уговорил его в конце концов Машеров. На этом посту он проработал десять лет.

Это было время, когда в результате интенсивного промышленного и жилищного строительства население Минска превысило миллионный рубеж. Коренным образом реорганизовывалась вся транспортная инфраструктура города, началось проектирование и строительство метро, создавалась и была введена в эксплуатацию Вилейско-Минская водная система, что позволило резко улучшить водообеспечение столицы, и преобразить, благоустроить пригородную зону.

В 1977–1979 годах Михаил Васильевич Ковалев – первый заместитель председателя Госплана, а потом первый заместитель председателя Совета министров БССР.

И вот новое назначение, новый высокий пост. В республике второй по значимости после первого секретаря ЦК Компартии.

Мои первые впечатления от встреч с ним на этой должности. В отличие от своего предшественника не стремился выпячивать свое высокое положение. По характеру человек спокойный, уравновешенный. Говорил тихим голосом. Своего собеседника слушал внимательно, не перебивая. Не терпел пустозвонства, рассуждений вокруг да около. Любил, чтобы говорили только по существу дела. По-моему, имел смелость не только отстаивать свою позицию, но и менять ее, если она оказалась неверной.

Но больше всего меня поразило то, что Ковалев оказался очень вежливым человеком. Всякий, кто с ним общался, никогда не слышал от него грубого слова. И это несмотря на то, что Ковалев долгое время работал на стройках, где процветал непререкаемый командный стиль. В силу целого ряда причин у многих руководителей строительного производства – будь то мастер, прораб или другие начальники, что повыше, – существует давняя привычка мало считаться с мнением подчиненных, не обращать внимания на их возражения. Лидер, рассуждают они, должен быть человеком решительным и обязан, если надо, выжать из людей максимум возможного, потому что для выполнения плана все средства хороши. У таких руководителей один стиль руководства – шум, брань, угрозы. Да разве такое только на стройках бывает?

Ковалев был не таким. У него было великолепное самообладание. Он никогда не повышал голоса на подчиненных, не распекал их и в то же время не впадал в восторг, если узнавал, что кто-либо честно и хорошо выполнил порученную ему работу, ибо считал это совершенно естественным, само собой разумеющимся. Однако если обнаруживал, что кто-то работает спустя рукава и безответственно, заставлял его пожалеть об этом. У него была любимая белорусская поговорка: «Рабі добра, і ўсё будзе добра». Правительственный аппарат быстро усвоил такой подход к делу. Кстати, в то время он был небольшим – всего двести человек, причем две трети этого состава – технические работники.

...Но вернемся в снежный, морозный, по настоящему зимний январь 1986 года. Полным ходом идет подготовка к очередному съезду Компартии Беларуси, который должен был состояться в конце января. По традиции доклад о проекте основных направлений экономического и социального развития на очередную пятилетку поручено делать председателю Совета министров. Для работы над докладом времени было мало, поэтому, чтобы не отвлекаться на мелочи, с группой работников аппарата Совмина готовим доклад в одной из правительственных резиденций. Михаил Васильевич тоже принимает в этом участие, обычно по выходным. Кусочек текста, посвященного задачам в области капитального строительства, взамен того, что мы ему предложили, пишет сам.

Наконец доклад готов. Ковалев отправляет его в ЦК. Дня через два происходит обсуждение доклада у Слюнькова. Михаил Васильевич возвращается с этого обсуждения крайне расстроенным, хотя и старается не подавать виду. Оказывается, доклад раскритиковали в пух и прах. Он, дескать, и аполитичен, и несамокритичен. Всюду, где есть возможность, требуется упомянуть фамилии министров или других хозяйственных руководителей. Раньше такое не практиковалось, доклад ведь не о текущих делах, а о планах на будущее.

Конечно, Ковалеву было весьма неприятно выслушивать все эти не вполне заслуженные замечания. Воображаю, что в таком случае творилось бы с его предшественником. Он наверняка впал бы в истерику, и каких бы только грубостей мы от него не наслушались! А Ковалев держит себя в руках, говорит с нами спокойно, не повышая голоса. Его спокойствие передается всем исполнителям. Доклад быстро, по-моему, где-то за сутки, серьезным образом доработан. Он получился даже более острым, чем отчетный доклад ЦК.

В общем, новый глава правительства в тот трудный момент показал себя с наилучшей стороны.

...В ту пору в жизни страны все более ощутимо назревала необходимость больших перемен. Экономика СССР находилась в глубоком кризисе. Во многих республиках и регионах прекратился рост жизненного уровня населения. У нас, в Беларуси, было получше, но всякого рода проблем тоже хватало.

Как мы жили тогда? Люди подчас не могли приобрести самое необходимое. Все, буквально все было в дефиците. Даже в Москве, а мне туда часто приходилось ездить с главой правительства, царил какой-то дух упадка, запустения. Улицы плохо убирались от мусора и снега, много обшарпанных домов, давно требующих ремонта. И повсюду одна и та же картина: в обе стороны улиц идут плохо одетые люди. У многих перекинуты через плечо связанные носовым платком или бечевкой две распухшие от продуктов сетки-авоськи, и еще такие сетки они несли в руках. Во всех магазинах длиннющие очереди. Люди с авоськами или другими какими-то хозяйственными сумками, а это и москвичи, и приезжие, выйдя из одного магазина, в следующем тотчас же становились в новую очередь...

...В конце февраля 1986 года в Москве состоялся очередной съезд КПСС. Все, кто искренне желал добра своей социалистической Родине, надеялись, что на нем будет четко изложен выработанный командой нового генсека курс на улучшение жизни людей, что правящая партия найдет в себе силы возглавить движение к реформам и решительно отбросит все отжившее, обветшавшее. Но эти надежды съезд не оправдал. Многочасовые доклады Горбачева и Рыжкова никаких новаторских идей не содержали, состояли главным образом из давно уже ставших привычными обещаниями ускорить, повысить, улучшить...

Читаешь сегодня эти пассажи и удивляешься: неужели можно было всерьез воспринимать всю эту болтовню, за которой не было каких-либо обстоятельных экономических расчетов? Мол, ускоряйся во всем и везде, да и только. Но за что браться в первую очередь? Что ускорять прежде всего? Да и есть ли у страны для этого материальная и финансовая база? Еще более звонким стал следующий выдвинутый вскоре генсеком лозунг: «Перестройка!». Как понимать это выражение? В смысле все совершенствовать или все строить заново?

После съезда, в конце концов, выяснилось, что и сам Горбачев толком не может расшифровать им же выпущенное на волю понятие. Трактовка перестройки постоянно менялась. Ни статьи, ни многочисленные выступления генсека, даже объемные печатные труды не вносили ясности в этот вопрос, более того, еще больше запутывали его. Игра слов и понятий сбивала людей с толку.

Правда, в одном выступлении на съезде я натолкнулся на вполне своевременное опасение: «Мы не можем оказаться прожектерами, людьми, которые умеют выдвигать задачи и не умеют их конкретно реализовывать». Произнесено это было с трибуны XXVII съезда Николаем Никитовичем Слюньковым, первым секретарем ЦК КПБ. В таких случаях говорят: сказал, как в воду глядел.

«Складывается впечатление, – записал в дни того же съезда в своем дневнике генерал-лейтенант, доктор исторических наук, руководитель информационно-аналитического управления внешней разведки страны Николай Сергеевич Леонов, – что ехать в начавшейся двенадцатой пятилетке мы будем на той же машине, что и до этого, только сделаем ей технический осмотр. Смажем ходовую часть, подтянем гайки, заменим свечи, подрегулируем зажигание. А еще запретим водителю пить за рулем. Это позволит кое-чего добиться, но сверхзадачу не решит. Через пять лет вернемся к тем же берегам и, боюсь, вздохнем печально».

Подобные мысли были тогда у многих. По-видимому, разделял их и Михаил Васильевич Ковалев. Это можно было понять из его коротких ремарок по тем или иным обсуждавшимся на заседаниях правительства республики вопросам. Во всяком случае он никогда в своих выступлениях не прибегал к трескучей горбачевской риторике.

Будет уместным здесь прямо сказать: руководство Беларуси той поры не дождалось принятия центром каких-то кардинальных решений о взаимоотношениях с республиками, а искало и находило выход из создавшегося явно ненормального положения.

Наверное, не стоит в данном случае подробно рассказывать о том, что тогда предпринималось у нас для ослабления всеобщей дестабилизации экономики, вызванной неудачными горбачевскими экономическими реформами. Все это изложено в сборнике воспоминаний о Михаиле Васильевиче Ковалеве. Коснусь лишь нескольких моментов.

В конце апреля 1986 года, как известно, произошла чернобыльская катастрофа. Ее стойкий ядовитый след лег на души нескольких поколений людей в Беларуси, России, на Украине. Авария на ЧАЭС, словно лакмусовая бумажка, ярко выявила достоинства и пороки системы нашего тогдашнего государства. Все здесь оказалось тесно взаимосвязанным и взаимозависимым. Административные, политические, экономические, социальные, нравственные и многие другие стороны жизни общества той поры оказались в орбите этой катастрофы и обнажились чрезвычайно выпукло.

Поразительно, но факт: в громадной стране, где в то время работали десятки атомных электростанций, имелось множество предприятий атомной промышленности, большое число ядерных объектов военного назначения и разного рода комбинатов и заводов других отраслей, обладающих высокой степенью опасности, не существовало постоянного оперативного органа для немедленных действий на случай крупномасштабной аварии. Не было и отработанной системы мер по защите населения от радиации.

Нынче в Республике Беларусь действует мощное, хорошо технически оснащенное Министерство по чрезвычайным ситуациям. Более тысячи его подразделений обеспечивают нашу безопасность в случае любых аварий и катастроф техногенного характера. Но в год Чернобыля ни в центре, в Москве, ни в республиках ничего подобного не было. Поэтому всякий раз, если где-то случалась большая беда, все приходилось начинать с чистого листа.

О том, что наша республика пострадала от Чернобыля, советская пресса умалчивала целый месяц. Первая публикация в «Правде» по этому поводу появилась лишь 28 мая. Причем в ней не говорилось напрямую о том, что эвакуирована часть населения пострадавших районов Гомельщины. Было сказано лишь, что буквально за одну ночь пришлось перебазировать из одного хозяйства в другое десятки тысяч голов скота. Скот, а не люди, оказались на первом месте...



Мария Тимофеевна и Михаил Васильевич Ковалёвы. 1985 год.

И, наконец, еще один, пожалуй, самый возмутительный факт. Поскольку в то время в стране отсутствовала четкая система информирования лиц правительственного уровня, обязанных принимать решения в разного рода чрезвычайных ситуациях, руководство республики с большим опозданием известили о радиационной обстановке в районах, прилегающих к ЧАЭС. Хотя уже в понедельник, 28 апреля, в Москве Политбюро обсуждало первые результаты работы правительственной комиссии в Чернобыле, Первый секретарь ЦК КПБ Николай Слюньков, являвшийся в то время кандидатом в члены Политбюро, на это заседание приглашен не был. Не пригласили его и на встречу с составом правительственной комиссии 2 мая, которую проводили Рыжков и Лигачев. Как рассказывал Слюньков, он решил в связи с этим: молчание Москвы объясняется тем, что, возможно, происшедшее в Чернобыле не столь серьезно и поэтому в центре не считают необходимым ставить в известность об этом факте руководство республики. Не имел достаточно полной информации в первые дни после аварии и председатель Совета министров БССР Ковалев.

Мало кто знает, что в начале мая в Чернобыле с разрушенным реактором происходило что-то неладное. Начался интенсивный разогрев его активной зоны. Возникла реальная угроза нового мощного взрыва, причем невозможно было даже предугадать, когда он произойдет. Поэтому стали спешно готовить к эвакуации все, что находилось на громадной территории республики, где проживало более двух миллионов человек. Возглавить эту работу было поручено председателю Совета министров.

Ковалев почти сутками не покидал здания Дома правительства. Совместно с военными, штабом гражданской обороны срочно разрабатывались маршруты эвакуации, причем провести ее требовалось в течение трех-четырех часов. Планы, конечно, были разработаны. Но вряд ли можно было осуществить их успешно: не позволила бы это сделать имевшаяся в то время ограниченная сеть шоссейных и железных дорог.

Даже сегодня, более четверти века спустя, нелегко представить, понять и осмыслить страшные реалии тех дней. Ведь в то время все мы находились на волосок от новой, куда более страшной беды, чем та, которая уже случилась. Но в конце концов самоотверженный труд спасателей принес победу. 6 мая было получено сообщение о том, что угроза нового взрыва ликвидирована.

За годы работы помощником Ковалева я никогда не лез к нему с назойливыми расспросами, никогда не вытягивал из него какие-то «государственные тайны». Он всегда сам сообщал то, что требовалось для дела. А теперь сожалею, что мало встречался и беседовал с ним после того, как Михаил Васильевич вышел на пенсию. Можно только догадываться, что пришлось пережить ему в первые дни и месяцы Чернобыльской трагедии, какие большие рубцы оставила она на его сердце.

Помню одно совещание у главы правительства. Кто-то из министров стал сетовать на закрытость информации по радиоактивности на загрязненных территориях. Поэтому, мол, трудно разговаривать с населением, у людей возникает недоверие к официальной информации. Ковалев спокойно выслушал и сказал:

– Мы во всех обстоятельствах должны вести себя честно перед народом. Поэтому находите возможности для того, чтобы говорить людям правду.

Сам он поступал только так. Поэтому и верили ему люди.

Чернобыльская катастрофа нанесла экономике Беларуси колоссальный материальный ущерб. В 1990 году он составил более восьми национальных годовых бюджетов.

В то время, после чернобыльской беды, у правительства республики появился новый, не ведомый со времен Великой Отечественной войны круг забот. Где размещать эвакуированных? Где строить для них жилье? Кто будет его проектировать? Каким строительным организациям поручить сооружение? И главное: как наладить постоянное медицинское наблюдение за теми, кто все же получил определенную дозу облучения? Что необходимо сделать для развития материально-технической базы амбулаторно-поликлинических, лечебно-диагностических, оздоровительных учреждений?

На все эти вопросы надо было срочно найти ответы, и правительство республики их находило. В то время Совет министров действительно являлся ключевым звеном государственно-правового механизма преодоления последствий Чернобыльской катастрофы.

Поэтому меня удивила опубликованная несколько лет назад в журнале «Беларуская думка» статья российского историка Роя Медведева, который, рассказывая о чернобыльских бедах, которые выпали на нашу долю, утверждает, будто руководители республики в 1986 году «не контролировали возникшую вокруг Чернобыля ситуацию и почти не влияли на ликвидацию самой аварии». Фраза довольно неграмотная. Как это понимать: «не контролировали возникшую вокруг Чернобыля ситуацию»? В мировом масштабе, что ли? Что касается работы по ликвидации последствий аварии, то работа в этом отношении была проделана громадная.

Будучи в 1989–1992 годах народным депутатом СССР, Рой Александрович Медведев должен бы помнить, что Беларусь раньше всех пострадавших регионов разработала и приняла Государственную программу по ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС. Поскольку для ее реализации требовались большие финансовые и материально-технические ресурсы из союзного бюджета, эта программа в конце ноября 1989 года по предложению руководства республики была внесена на рассмотрение Верховного Совета СССР, который утвердил ее. К сожалению, после распада Советского Союза Беларуси пришлось взять на свой бюджет всю тяжесть расходов по преодолению последствий катастрофы.

Кстати, Ковалев еще до Чернобыля стал настойчиво добиваться уменьшения для республики поставок в союзный фонд молока и мяса. Ведь в этот фонд Беларусь обязана была ежегодно поставлять почти третью часть производимой животноводческой продукции, что, конечно, сказывалось на снабжении населения республики. Положительный ответ был получен из Москвы лишь в 1990 году.

Человеку, родившемуся и выросшему в независимой Республике Беларусь, сегодня даже представить трудно, какими урезанными правами было наделено в то время правительство БССР. Вся техника, все материалы и товары, производившиеся размещенными на нашей территории предприятиями, распределялись тогда Москвой, причем в жестко централизованном порядке. Даже пустяковой расчески нельзя было делать без разрешения союзных органов. В ту пору Беларусь ежедневно производила не менее 250 грузовых автомобилей, однако всякий раз даже очень небольшую толику этих машин для своих нужд была вынуждена выпрашивать из союзного центра.

Естественно, были в деятельности правительства и просчеты, недостатки, а то и ошибки. Все мы задним числом становимся умнее, грамотнее, рассудительнее. Но ведь от правительства требовалось принимать решения в то время, когда запас знаний о последствиях Чернобыля был весьма скудным. Тем не менее оно стремилось сделать максимально возможное для защиты жизни и здоровья тысяч людей, оказавшихся в сфере воздействия радиации.

Будет справедливым отметить, что в нашей республике благодаря созданной за многие годы атмосфере принципиального, серьезного отношения к кадрам во многом удалось избежать суетливой торопливости. В Беларуси, в частности, органы управления не поддались соблазну широкого применения положения о выборности директоров предприятий. Большинство трудовых коллективов доверяло своим руководителям и не имело желания их менять.

В значительной степени именно благодаря умелому руководству директорского корпуса Беларусь в то трудное время успешно справилась с выполнением заданий последней советской пятилетки по всем основным экономическим показателям.

Серьезные неудачи с экономической реформой вынудили Горбачева для того, чтобы удержаться дальше на плаву, а вовсе не для реальной демократизации общества, затеять реформирование такого органа власти, который был бы не столь консервативен, как партийный аппарат, но и не слишком радикален. Именно с этой целью в 1989 году была введена странная система выборов делегатов съезда народных депутатов СССР, включавшая механизм отсева неугодных кандидатов, а также отдельный корпус избранников от общественных организаций. Ковалев принял участие в этих выборах. На альтернативной основе он баллотировался по Полоцкому национально-территориальному округу и получил доверие народа. Был повторно избран депутатом Верховного Совета по Ивановскому избирательному округу в Брестской области.

Почему же народ оказывал доверие Ковалеву? Потому что он на встречах с избирателями никогда не произносил речей с какими-то нереальными обещаниями. Он говорил только о тех проблемах, которые волнуют людей. И всегда делал дело.

...Одной из самых больших проблем Новополоцка являлось в то время улучшение качества питьевой воды. Строительство артезианского водозабора и всех необходимых сооружений началось, но шло медленно. В одно из своих посещений Новополоцка Михаил Васильевич провел на этой стройке планерку, а до этого сам детально ознакомился с ходом работ. Нашлась возможность завершить строительство водозабора на год раньше намеченного срока, что и было сделано.

Еще одной важной проблемы непременно касался на встречах с избирателями глава правительства. Речь шла об ускорении возрождения на нашей древней земле богатого исторического наследия. Еще в начале 1989 года Ковалев подписал постановление правительства о возвращении Православной церкви всего, что имелось на территории полоцкого Спасо-Евфросиньевского монастыря.

В какой же разрухе и запустении находилась эта наша святыня! За годы советской власти она подвергалась поруганию и разрушению. Все постройки бывшего монастыря были доведены до самого плачевного состояния. Лишь в одном их трех храмов слабо теплилась жизнь, остальные нуждались в капитальном ремонте. Слева от уцелевших монастырских ворот стоял обшарпанный двухэтажный дом. Когда-то здесь были монашеские кельи, но их давно превратили в коммунальные, без всяких удобств жилье. Для того, чтобы освободить здание, жильцам этого дома требовалось предоставить около двадцати квартир. Это было сделано, причем в очень короткие сроки.

Когда через пять лет мне довелось снова побывать в Полоцке и посетить монастырь, все здесь уже было приведено в порядок. Вдоль дорожек цвели цветы, чуть поодаль в теплицах и в открытом грунте зрел богатый урожай овощей, свежей белизной сиял тот самый, когда-то вконец запущенный дом, в нем снова жили монахини. А главное – возрождены храмы. Причем все это было осуществлено трудами и заботами четырех десятков монахинь и послушниц. Вот что такое подлинное и кропотливое трудолюбие!

...В Иванове в начале пятилетки союзными органами было решено построить солодовенный завод для приготовления пива. Оборудование закупили у чехов, те своевременно его поставили.

(Окончание на 6-й стр.)

Народная Воля http://www.nv-online.info 14 ЖНІЎНЯ 2015 г.

АДКРЫТЫМ ТЭКСТАМ

Спыніць татальную русіфікацыю і асіміляцыю беларускага народа павінен сам Лукашэнка



Есць базавыя рэчы, на якіх трымаюцца і развіваюцца нацыі. Сярод іх цэнтральнае месца належыць этнічнай мове і культуры. Што і казаць, у беларусаў адабралі родную мову, а гэта ўжо трагедыя нацыі. Хоць пра якую нацыю можна гаварыць? Усім цывілізаваным людзям ведома: няма мовы – няма нацыі.

Час паказаў памылковасць адмены артыкула 17 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь 1994 года і законаў аб дзяржаўнасці беларускай мовы і аб адукацыі. У выніку разбурана беларускамоўная сістэма выхавання і навучання, пачынаючы ад дашкольнай і заканчваючы вышэйшай школай. Пастулова выгналі беларускую мову амаль з усіх сродкаў масавай інфармацыі і грамадскага жыцця. Усё гэта разам затармазіла трэцюю гістарычную хвалю Адраджэння беларусаў як нацыі. [illegible]

Дзе выйсце? Для спынення татальнай русіфікацыі і асіміляцыі беларускага народа патрэбна моцная асоба. Роўных А.Лукашэнку ў гэтым сэнсе на бягучым палітычным алімпе (апроч З.Пазьняка) няма. А таму выправіць сітуацыю лепш за ўсё было б самому Аляксандру Лукашэнку. Я лічу, што ён, калі захоча, зробіць гэта з гарантыяй.

І не трэба, Аляксандр Рыгоравіч, заігрываць з тымі, хто не разумее архіважнасці гэтай праблемы, хто не адчувае небяспеку, якую нясе нам "рускі свет". Вашы словы наконт таго, што кожны чалавек павінен сам выбіраць, на якой мове яму гаварыць, – гэта, прабачце, не што іншае, як дэмагогія. А дзе ж дзяржаўная палітыка? Паглядзіце, якую ўвагу надаюць развіццю родных моў урады Польшчы, Германіі, Вялікабрытаніі, Швецыі, Чэхіі і многіх-многіх іншых краін. Што, беларусы пустадомкі, якім напляваць на сваё, роднае? Мы што, ужо падданыя Расіі?

Не, хто б ні быў прэзідэнтам краіны ў наступную кадэнцыю, яму не абысці, акрамя лёсавыратавальнай моўнай праблемы, і іншыя. Гістарычная справядлівасць, рана ці позна, прымусіць вярнуць беларускаму народу, незалежнай дзяржаве Беларусь спрадвечнабеларускія і дзяржаўна-гістарычныя сімвалы: *герб "Пагоня" і бел-чырвона-белы сцяг.*

Так ж Расія вярнула двухгаловы герб і "бела-сіне-чырвоны сцяг", і ўся [illegible] вярнула нацыянальныя гістарычныя сімвалы.

Я прапаную: дэ-факта вярнуць беларускаму народу беларускую мову: артыкул 17 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь 1994 года – аб адзінай дзяржаўнай беларускай мове; [illegible] і палажэнняў дзяржаўнай праграмы развіцця беларускай мовы і іншых нацыянальных моў, выканаць умовы па 10-гадовым тэрміне паступовага ўвядзення палажэнняў Закона ва ўсе сферы грамадскага жыцця.

Я перакананы, што толькі А.Лукашэнка, як асоба, калі захоча, можа гэта зрабіць, а значыць, адрадзіць [illegible]

Для гэтага патрэбна наступнае.

Усе публічныя выступленні рабіць на беларускай мове. [illegible]

Вярнуць усім школам статус беларускамоўных, які ён быў у свой час нададзены ў 1994 годзе.

Вярнуць народу яго беларускую гістарычную памяць і нацыянальную свядомасць праз асветніцтва з дапамогай усіх СМІ і беларускамоўную сістэму выхавання і навучання. Класічным прыкладам з'яўляецца апошні фестываль у Маладзечне. Два вечары па дзве гадзіны з экрана тэлебачання на высокім прафесійным узроўні была прадэманстравана поўная самадастатковасць сучаснай беларускай музыкі, песні, прыгожага пісьменства.

Усталяваць дзяржаўную мяжу з Расіяй, як гэта зроблена з астатнімі суседзямі. [illegible] Беларусь павінна стаць класічна суверэннай краінай.

Я паважаю ўсіх прэтэндэнтаў на пасаду прэзідэнта, але перакананы, што для выканання гэтых і іншых лёсавызначальных умоў [illegible]

Ах, як хочацца ганарыцца сучаснай нацыянальнай асобай, якая б стала гістарычным гонарам беларускай нацыі! [illegible] Справа выбару за Вамі, шаноўны прэтэндэнты на пасаду прэзідэнта Рэспублікі Беларусь. [illegible] Чэхі маюць сусветнавядомага першага прэзідэнта Томаша Масарыка, якім яны так ганарацца [illegible] А Беларусь, калі захоча, можа мець свайго Масарыка з унікальным гістарычным імем А.Лукашэнка. [illegible] Няхай так і будзе!

Мікола САВІЦКІ, прафесар.

ВЗГЛЯД

Беларусь для Китая может стать тем же, чем Польша для США

Здравствуйте!

Прочитал заметку «Я – за наш стиль», вот и решил высказать свое суждение.

Все европейские столицы – это столицы бывших империй. Даже Венеция и хорватский Дубровник – столицы некогда существовавших торговых империй.

Минск замахнулся на постройку международного финансового центра «Минск-Мир», проект которого спроектирован британской компанией. Построить его можно, но, считаю, запустить маховик миллиардных оборотов будут в состоянии только китайцы. Чтобы кто ни говорил, но только Китай может обеспечить нашу финансовую автономию от России. Беларусь для Китая может стать тем же, чем Польша для США, но для этого мы должны стать сувереннее и нейтральной страной. ЕАЭС здесь не помеха. А так называемое Союзное государство? Если Куба предложит США создать «союзное государство», то это ни вызовет ничего кроме смеха. Но суть не в этом.

Алексей КОВАЛЕВ.
Минск.

РЭПЛІКА

Адна баба сказала...

За апошнія месяцы **Аляксей Паўлоўскі** з Магілёва [illegible] у рэдакцыю "Народнай Волі" не адзін ліст. [illegible] копію яго пісьма генеральнаму пракурору, Цэнтральнай выбарчай камісіі. Ён сігналізуе *"аб парушэнні выбарчага заканадаўства Рэспублікі Беларусь ініцыятыўнай групай па вылучэнні А.Р.Лукашэнкі кандыдатам у прэзідэнты на прадпрыемствах, ва ўстановах г.Магілёва"*.

Як не падтрымаць такую прынцыповую грамадзянскую пазіцыю! Але чытаем... Якія ж факты прыводзіцца ў лісце?

"03.08.2015 г. при сборе подписей по выдвижению кандидатом в президенты по ул.Кедровой, 11 г.Могилева избиратели сообщили, что [illegible] работникам завода «Зенит» администрация приказала принести паспорта на предприятие и обязала против их желания [illegible] поставить подписи за выдвижение А.Г.Лукашенко. Подписи собирал отдел АХЧ». А.Паўлоўскі бачыць у гэтым грубае парушэнне Выбарчага кодэкса Рэспублікі Беларусь. І патрабуе ад пракуратуры і ЦВК па дадзеным факце правесці праверку.

"Народная Воля" за выкрыццё любых парушэнняў закона, любых фальсіфікацый. Але ж ці так трэба з гэтым змагацца? Мала што "адна баба сказала"... [illegible]

Патрабуеце праверыць факты – выкладвайце іх, а не [illegible]

[illegible] А калі "Народная Воля" [illegible] "адна баба сказала...".

Рэдакцыя.

ПОЗИЦИЯ

Запретить пожизненное президентство!

Уважаемая редакция!

В 1951 году Конгресс США запретил кандидатам в президенты баллотироваться на третий срок, ибо неограниченная власть развращает даже самого порядочного человека.

И нигде в мире, кроме диктаторских режимов, нет такого срока, как у нас.

Оппозиция должна создать инициативную группу по сбору подписей в законодательные органы с предложением запретить пожизненное президентство в нашей стране.

В.СТЕПАНИЩЕВ.
Витебск.

ЗАЦЕПИЛО

По каким учебникам нынешние студенты изучают личность Пантелеймона Пономаренко?

Прочла статью о Пономаренко – партийном деятеле Беларуси на протяжении ряда лет.

Автор статьи – Михаил Стрельцов, доктор исторических наук, профессор (который ссылается также на профессора и доктора наук Эммануила Иоффе). Короче, профессор цитирует профессора, ссылаясь на использование рассекреченных фондовых архивов и музеев и многие другие источники.

Что же «нового» мы узнали из книги Иоффе? О том, что Пономаренко был убежденный сталинист и, как известно, любимец Сталина? И на его совести много замученных той системой людей. И только случай помог спастись нашим гениям – Якубу Коласу и Янке Купале от жестоких репрессий.

Известно, что Пантелеймон Пономаренко руководил партизанским движением, сидя в теплом кремлевском кабинете. И что на его совести сотни загубленных судеб. Известно, что он в числе других «отцов» города первым покинул горящий Минск – в первые дни войны, оставив его жителей на произвол немцев.

Известно, что он проводил антисемитскую политику – во все времена своего правления, ломая жизни и судьбы людей.

Так что же «нового» мы о Пономаренко узнали?

Ведь ясно, что Беларуси не повезло с руководством в его лице. И почему его «деятельность» столько лет замалчивалась – непонятно? Странно только, что кому-то по сердцу, когда его имя носит улица в Минске.

Розалия РУБИНЧИК.

РЭЗАНАНС

Пацыент жывы і гатовы дзейнічаць

З пачаткам выбарчай кампаніі грамадская тэмпература патроху расце, што азначае: пацыент, як ні дзіўна, жывы. Цікава было назіраць, як разыходзіліся меркаванні ў дэмакратычных колах па адносінах да сёлетніх выбараў. Хто ў лес, хто па дровы! То пішуць, што "выбараў няма" і ўдзельнічаць у іх няма сэнсу, то папракаюць, што апазіцыя "спіць" і не спяшаецца вылучаць сваіх прадстаўнікоў. *"Умный человек участвовать не может, так как победить в них (выборах) невозможно",* – дзеліцца сваёй дэпрэсіяй адна з чытачак. Акрамя перамогі, выходзіць, іншых мэт у палітыка быць не можа. Вось як выдадуць яму завераную натарыяльна гарантыю, тады няхай удзельнічае!

Слабым месцам ва ўсіх прыстойных прэтэндэнтаў з'яўляецца іх "нераскручанасць", адсутнасць доступу да дзяржаўных СМІ. Згадваецца, як у 2010 годзе я збірала подпісы за аднаго з кандыдатаў. Сівы чалавек з суседняга дома развёў рукамі: "Я яго не ведаю". Тады я не стрывала: "Чаму я ведаю дзесяць прэтэндэнтаў, а вы – толькі аднаго?"

Такіх недасведчаных у нас большасць. Дзяржаўныя сродкі масавай інфармацыі робяць сваю чорную справу: [illegible] вобраз незаменнага [illegible] – вартыя жалю ўзурпат[illegible] Жыхар Гродна [illegible] над Мехам: "Хто ж [illegible] ў краіне?" [illegible] дапамогай "скрыні".

Вось і тэлеадвакат [illegible]

[illegible]

Вернемся да чытацкіх водгукаў у недзяржаўных выданнях. [illegible]

[illegible]

Галіна КАРЖАНЕЎСКАЯ.
Мінск.

ДИСКУССИЯ

Куда заведет нас борьба с «идолами»?

«Народная Воля» 31 июля 2015 года под рубрикой «Дискуссия» опубликовала материал Андрея Строцева «Что стоит делать с идолами?».



Не собираюсь вторгаться в проблему места проведения фестиваля православной молодежи, считаю, что проблема памятников вождям и деятелям советского государства действительно существует. Решение нужно найти.

Сейчас все направлено на разрушение этих памятников. Но это прямое подстрекательство к бунту, «аля-майдан». Вот в Киеве, говорят некоторые, снесли монумент Ленину, а у нас он стоит перед Домом правительства, да еще в каком-то «женском пальто».

А.Строцев предложил не разрушать памятники, а «обволакивать пленкой их лица... это отличное решение... сами скульптурные произведения тогда останутся неприкосновенными».

«Мудрое» решение! Не о чем даже дискутировать по этому поводу, «надо действовать». Это же какая горсовету «экономия» – одел на голову черный мешок, как на фото в «Народной Воле», и «делу конец»!

О «Линии Сталина». Это название придумали журналисты. Политики его подхватили, не думая о последствиях. На этом месте был Минский укрепленный район (УР). После 1939 года здесь проходила «Зона заграждения», а в ней был расположен 16-й Дзержинский погранотряд. Его зона: Радошковичи–Заславль–Негорелое–Тимковичи–Красная Слобода–Старобин. Современная «Линия Сталина» находится между Радошковичами и Заславлем.

А.Строцев пишет: «Линия Сталина» – это музей истории войны под Минском, открытый в 2005 году на месте, где во время последней войны не было боев». Теперь такое можно услышать от многих, не только обывателей, но и историков. Прежде чем писать, где были бои, а где их не было, нужно ознакомиться хотя бы с минимумом материалов о боях на данной местности.

Маршал Г.К.Жуков (см.Г.К.Жуков. Воспоминания и размышления. М. 1969. С.275, 276) пишет: «Героически сдерживали натиск врага и четыре дивизии 13-й армии: 26 и 27 июня они вели бои в Минском укрепленном районе».

«...26 июня 39-й мотокорпус противника подошел к Минскому укрепленному району, где с ним столкнулись направлявшиеся сюда части 44-го стрелкового корпуса под командованием генерала В.А.Юшкевича».

«...на ближних подступах к Минску развернулась упорная борьба. Особенно хорошо дрались части 64-й, 100-й и 101-й стрелковых дивизий. Они уничтожили более сотни танков противника и тысячи фашистов».

О боях на месте теперешней «Линии Сталина» можно узнать из книги Н.М.Акаловича «Они защищали Минск» (см.Мн. 1987. глава – 16-й Дзержинский, с.69–86). Речь идет о 5-й заставе 16-го погранотряда. Она располагалась между Радошковичами и Заславлем.

Н.М.Акалович пишет: «А 24 и 25 июня бои шли с гитлеровцами вовсю. Особенно героически сражались воины заставы лейтенанта Трегубова недалеко от местечка Радошковичи. Немцы бросили против заставы батальон пехоты и роту танков. Пограничники держали оборону жесткую. Многие из них погибли, как герои».

«...Во второй половине дня 26 июня в Заславль с боем прорвались и воины 5-й погранзаставы».

«...И вдруг в тылу атакующих гитлеровских автоматчиков со стороны кладбища раздалось громкое русское «Ура!». Это повел в атаку бойцов погранзаставы лейтенант Трегубов. Они ударили по противнику с тыла и с помощью защитников склада штыками и прикладами уничтожили его».

«...от осколка разорвавшейся рядом мины погиб начальник 5-й пограничной заставы лейтенант Михаил Петрович Трегубов».

Я не был на «Линии Сталина». Не знаю, есть ли там сведения о 5-й заставе 16-го Дзержинского погранотряда, о ее бойцах, которые дрались и погибли в зоне своей заставы – между Радошковичами и Заславлем, в самом Заславле.

Митрополит Павел говорит: «Линия Сталина» – это военно-исторический музей под открытым небом одного из оборонительных узлов СССР. Никакого отношения к репрессиям данное место не имеет». Он, я лично считаю, прав.

На этом месте были бои, гибли бойцы Красной Армии, 16-го Дзержинского погранотряда. Они знали именно Красную Армию и Дзержинский погранотряд. И ушли в мир иной с этими именами, которые для А.Строцева и иже с ним теперь стали «идолами».

Часовня там вполне может быть.

Не все так просто в этом мире. Прежде чем «конфликтовать», грозить конфликтом внутри церкви и испортить ее репутацию в обществе, надо бы хорошо подумать. Ведь вы и иже с вами сейчас ведете не войну с «идолами», а подстрекаете к настоящим беспорядкам. Дело не в идолах, а в идеологии большевизма.

Низкий поклон таким людям, как Н.М.Акалович, которые по крупицам собирают сведения о событиях войны и ее участниках, чтобы в памяти народа сохранилась правда. Н.М.Акалович подарил мне автограф с пожеланиями на первой своей публикации о 16-м Дзержинском в «Вечернем Минске» от июня 1980 года. Мой отец, старший лейтенант П.С.Черныш, служил в этом отряде. Прошел всю войну. Служил в разведке. Был начальником отдела разведки. Участвовал в боях под Ленино в дивизии им.Тадеуша Костюшки, в боях за Варшаву и Берлин. Закончил войну начальником штаба бригады. Дважды тяжело ранен. Награжден шестью орденами во время боевых действий.

Фамилия Трегубов осталась в моей памяти еще с конца 1930-х годов, когда мне было 7–8 лет. Он бывал у нас дома в Дзержинске.

Наше поколение совсем по-иному воспринимает прошедшее. Хотел бы посоветовать молодежи прочесть книги о войне Василя Быкова. Например, «Знак беды».

Леонгард ЧЕРНЫШ,
доктор экономических наук, профессор.

РЭХА

Не дэ-русіфікацыя, а дэ-беларусізацыя

З вялікай цікавасцю прачытаў артыкул у "Народнай Волі" Сямёна Букчына **"О правде национальной истории, или О подмене науки идеологическим доносом»**.

Аўтар аргументавана, доказна абвяргае фальшывыя, антынавуковыя домыслы прафесара БДУ Чарота, апублікаваныя ў расійскім шавіністычным часопісе "Наш современник".

Сутнасць гэтых домыслаў у тым, што ў Беларусі нібыта поўным ходам ідзе дэрусіфікацыя. І гэта дужа палохае Чарота.

Сямён Букчын, як выдатны паленміст і надзвычай кампетэнтны навуковец, пераканаўча даводзіць, што пісаніна гэтага Чарота антынавуковая, надуманая. Больш таго, на шматлікіх неабвержных прыкладах пераконвае, што ў Беларусі ідзе не дэрусіфікацыя, а дэбеларусізацыя (ізаляцыя, вынішчэнне нашай сапраўднай гісторыі, мовы, культуры). Прычым дэбеларусізацыю праводзіць вось ужо 20 гадоў сама ўлада. Атрымліваецца парадокс: у беларускай улады, мякка кажучы, не ў пашане ўсё нацыянальна-беларускае.

Я і мае сябры, мае знаёмыя шчыра ўдзячны шаноўнаму Сямёну Букчыну за вельмі добры, навукова абгрунтаваны артыкул у абарону беларушчыны ад розных хлуслівых пісакаў.

Іван Юльянавіч ЗДАНОВІЧ.
г.Пружаны.

Народная Воля http://www.nv-online.info 14 ЖНІЎНЯ 2015 г.

ВЧЕРА

Полыхало в 96 км от Пекина

По меньшей мере 44 человека погибли и более 500 пострадали в результате двух мощных взрывов в городе Тяньцзинь на севере Китая.

Среди погибших – 12 пожарных, сообщает агентство Синьхуа.

Взрывы произошли в портовой части города на складе, на котором хранились «опасные и химические продукты».

Небо осветил огромный огненный шар, соседние здания обрушились. Китайский лидер Си Цзиньпин призвал к всеобщим усилиям по спасению жертв и локализации огня, передает государственное новостное агентство.

Тяньцзинь, который находится в 96 км к юго-востоку от Пекина, является крупным портово-промышленным городом. Население города достигает 15 млн человек.

Первый взрыв произошел около 23.30 по местному времени (4.30 мск), второй – через несколько секунд. Взрывные волны чувствовались в радиусе нескольких километров.

Как сообщили в Китайском сейсмологическом центре, мощность первого взрыва составила три тонны в тротиловом эквиваленте, а второго – 21 тонну.

Может пройти еще много времени, прежде чем станет известна причина взрыва. Масштаб этой катастрофы таков, что власти сейчас просто пытаются установить точное число погибших и пострадавших.

СКОРБНАЯ ДАТА

Почему их не спасли?

К 15-летию гибели АПЛ «Курск» появился документальный фильм о трагедии моряков и их близких.

10 августа 2000 года подводная лодка «Курск» – огромная, высотой с семиэтажный дом – вышла на учения в Баренцево море, с которых не вернулась: два дня спустя после двух взрывов неизвестного происхождения, последовавших один за другим, она легла на дно, на глубину 108 метров.

Все, что происходило дальше, казалось со стороны настолько странным, что об этом спорят до сих пор: на помощь оставшимся в живых после взрыва двадцати трем морякам «Курска» отчего-то никто не бросился; а когда, наконец, на помощь пришли, выяснилось, что оказать ее собственными силами не получается. Иностранным спасателям, вызвавшимся помочь, несколько дней подряд отвечали «нет». Поведение российских властей и командования флота породило множество конспирологических версий: а может, лодку не поднимают потому, что есть что скрывать?

Слухи живут до сих пор: каждый, кто имел отношение к трагедии «Курска», стоит на своей версии. В Минобороны России заявляют, что все имеющиеся данные о гибели подлодки могут рассекретить к 2030 году.

ПРОГНОЗЫ

К 2100 году число жителей Земли превысит 11 миллиардов

К такому выводу пришли в отделе народонаселения при департаменте по экономическим и социальным вопросам ООН. Число жителей планеты вырастет почти до 10 миллиардов к 2050 году и достигнет отметки в 11,2 миллиарда к рубежу столетий, пояснили в ООН.

Большая часть роста, по данным экспертов, придется не на Китай или Индию, где введена политика ограничения рождаемости, а страны экваториальной и Южной Африки. Сегодня на территории африканского континента проживает около 1,2 миллиарда человек, и к концу столетия их численность утроится – в Африке будет жить от 3,4 до 5,6 миллиарда людей, считают в ООН.

ФАКТ



Мікалай Лукашэнка правёў экскурсію для прэм'ера Пакістана

Прэм'ер-міністр Пакістана Наваз Шарыф разам з жонкай і сынам пабываў у гасцях у Аляксандра Лукашэнкі ў яго рэзідэнцыі «Азёрны» ў Мінскім раёне. Кіраўнік дзяржавы разам з малодшым сынам Мікалаем паказалі гасцям рэзідэнцыю, правялі імправізаваную экскурсію, паведаміла прэс-служба кіраўніка беларускай дзяржавы.

На здымках бачна, што Мікалай гутарыць з гасцямі без перакладчыка.

СТОП-КАДР

Штурм лепшай долі



Кожны дзень сотні мігрантаў з краін Блізкага Усходу і Афрыкі штурмуюць поезд на паўднёвай мяжы Рэспублікі Македонія. Іх мэта – прарвацца ў суседнюю Сербію альбо Грэцыю, а затым у краіны Заходняй Еўропы.

ФОТААКНО

Пляжы Грэцыі



Іх аблюбавалі турысты і мігранты.

Ідзе тайфун

Яго прыход на Тайвань заснялі фотааматары.



РОССИЯ

Падение рубля: каковы последствия?

В среду доллар на Московской бирже впервые за полгода перевалил за 65 рублей, а евро превысил отметку в 72 рубля. Главной причиной негативной динамики российской валюты по-прежнему является нефть, которая с конца июня потеряла 25% стоимости.

Беларусь не могут не волновать перспективы российской национальной валюты. Каковы они?



...Из-за нефти

Есть несколько факторов, главным из которых является нефть. Более 50% доходов федерального бюджета России и 68% всего экспорта в 2013 году приходились на углеводороды. Потери бюджета от снижения цен на нефть со 100 до 50 долларов за баррель составят 180 миллиардов долларов ежегодно, говорил в феврале директор департамента минфина России **Максим Орешкин.**

В конечном счете, чем ниже нефть, тем ниже котируется национальная валюта.

Опубликованные на этой неделе свежие прогнозы оценивают перспективы нефтяных котировок довольно пессимистично. Международное энергетическое агентство охарактеризовало положение на мировом нефтяном рынке как «бешеный рост предложения», который продолжится в течение 2016 года. Хотя параллельно росту предложения растет и спрос, первый показатель демонстрирует более стремительную динамику.

Всемирный банк во вторник опубликовал прогноз, в соответствии с которым после снятия санкций с Ирана резкое увеличение объемов нефти на рынке может привести к снижению цены на нее еще на 10 долларов. Если это произойдет, то годовые потери России составят, по мнению экспертов банка, 34 млрд долларов.

Еще одним фактором, влияющим на курс рубля, является уровень инфляции. В докладе аналитического центра при правительстве России указывается, что потребительские цены на все ключевые социально значимые товары выросли за год на двузначные величины.

В частности, в мае 2015 года средние потребительские цены на говядину выросли на 23% к маю 2014 года, на свинину – на 22%, на сыр – на 20%, на замороженную рыбу – на 38%, на морковь – на 39%, на яблоки – на 37%, на крупы и бобы – на 49,2%.

Общая инфляция по стране оценивается Росстатом на уровне 15,6% к июлю прошлого года.

Сергей ИВАНОВ.

КАТАСТРОФА

Нидерланды отказались рассекретить все документы по катастрофе «Боинга-777»

Публикация материалов может поставить под угрозу отношения с другими странами

Запрос на обнародование всех материалов по расследованию катастрофы «Боинга-777» в Украине направили министру безопасности и юстиции Арду ван дер Стеру представители прессы. Журналисты отметили, что их просьба соответствует закону о свободном доступе к информации.

Глава ведомства согласился с тем, что авиакатастрофа оказала серьезное влияние на граждан, однако подчеркнул, что «секретность является более важной в данном вопросе».

По словам ван дер Стера, публикация материалов может поставить под угрозу отношения с другими странами, которые принимают участие в расследовании.

Напомним, «Боинг-777» авиакомпании Malaysia Airlines, следовавший из Амстердама в Куала-Лумпур рейсом MH17, разбился 17 июля 2014 года в Донецкой области. Все 298 человек, находившиеся на борту, погибли.

Окончательный доклад обещают обнародовать осенью.

АЗЕРБАЙДЖАН

За что судят Исмаилову?

Азербайджанская журналистка **Хадиджа Исмаилова,** известная своими расследованиями фактов коррупции в высших эшелонах власти, стала одной из лауреатов престижной награды в области правозащитной деятельности имени Элисон Де Форж.

В мае Хадиджа Исмаилова была награждена премией имени Барбары Голдсмит за свободу слова, ежегодно присуждаемой литературной организацией «ПЕН-клуб». Однако ни одну из этих премий получить лично она не может, поскольку с 5 декабря прошлого года находится под арестом у себя на родине, а в конце июля ее начали судить в Баку.

Журналистку, сотрудничавшую с азербайджанским отделением радиостанции «Свобода» (RFE/RL), обвиняют в клевете, уклонении от уплаты налогов, незаконной предпринимательской деятельности и злоупотреблении полномочиями.

Ранее против Исмаиловой уже несколько раз возбуждались уголовные дела. Правозащитники связывают это с ее журналистской деятельностью, в частности, с публикациями о семейном бизнесе президента Азербайджана Ильхама Алиева.

ЭВРИКА!

Летающий мотоцикл

Арсенал армии США может в скором времени пополниться «парящим мотоциклом» – летающей платформой, которая, как утверждают авторы изобретения, может стать переворотом в самой концепции полета.

Это похоже на ожившую иллюстрацию из фантастического романа.

Концепцию разработал новозеландский изобретатель **Крис Маллой,** которому хотелось построить небольшой и недорогой летательный аппарат для того, чтобы пасти скот и вести геодезические работы.

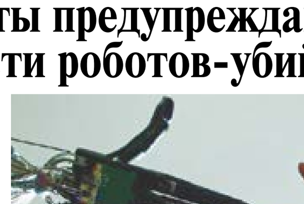
В результате британская компания Malloy Aeronautics создала прототип, который сейчас испытывает американская компания Survice Engineering, для возможного использования военными.

Рассказывает инженер фирмы Марк Баткиевиц: *«Этот аппарат от начала и до конца разработан так, чтобы не возникало проблем с посадкой и высадкой. Он обеспечивает стабильность за счет четырех винтов».*

Такой аппарат может использоваться для передвижения военных на малой высоте над пересеченной или опасной местностью.

СЛЫШАЛИ?

Специалисты предупреждают об опасности роботов-убийц



Более тысячи ученых, инженеров и исследователей подписали письмо, в котором предупреждается об опасностях, связанных с разработкой автономных систем вооружения.

Среди подписавших послание – известный физик и космолог **Стивен Хокинг,** предприниматель **Элон Маск** и один из основателей компании Apple **Стив Возняк.** Они предупреждают, что гонка вооружений, использующих искусственный интеллект, может привести к непредсказуемым последствиям.

В настоящее время все чаще появляются сообщения о создании новых моделей роботов-убийц. Вопрос об этом обсуждался в ООН, которая рассматривает возможность запрета определенных типов автономных боевых систем.

Текст письма будет вручен делегатам международной конференции по искусственному интеллекту, проходящей в Буэнос-Айресе.

РЕДКИЙ СЛУЧАЙ

Элли Лобел готовилась к смерти

Но потом ее покусали пчелы – и все изменилось

27-летнюю Элли Лобел укусил клещ, и она заразилась болезнью Лайма. Годы спустя женщина, уставшая бороться с ужасными последствиями болезни, решила сдаться.

Болезнь Лайма вызывают бактерии Borreliaburgdorferi, попадающие в организм при укусах клещей. Каждый год в США регистрируют около 300 000 новых случаев заражения. Практически никто из заболевших не умирает, и большинство из них выздоравливает при условии своевременного оказания медицинской помощи. Лечение антибиотиками убивает бактерии до того, как они успеют поразить сердце, суставы и нервную систему.

Но весной 1996 года Элли не подозревала, что нужно обратить внимание на характерную реакцию в виде сыпи – женщина подумала, что ее укусил паук. После этого в течение трех месяцев она страдала от гриппоподобных симптомов и страшных болей, мигрировавших по разным частям тела. Элли – здоровая, активная мать троих детей – не знала, как вылечиться от этого странного заболевания. Она превратилась в инвалида. *«Я едва могла самостоятельно оторвать голову от подушки»,* – вспоминает женщина.

Первый врач, к которому она обратилась, диагностировал вирусное заболевание и успокоил ее, что оно пройдет само собой. То же самое сказал и второй доктор. Время шло, Элли ходила по докторам, и каждый раз ей ставили новый диагноз: рассеянный склероз, волчанка, ревматоидный артрит, фибромиалгия. Никто не догадался, что организм женщины поражен бактериями Borrelia. Поставить правильный диагноз смогли лишь через год с лишним после заражения, но к тому времени было уже поздно.

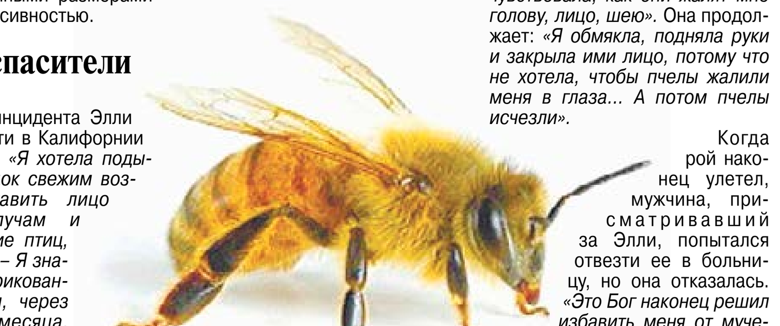
«Я проходила один за другим разнообразные курсы лечения», – говорит Элли. Состояние ее неуклонно ухудшалось. Она не могла сама выбраться из кровати, была вынуждена пользоваться инвалидным креслом, замечала за собой потерю кратковременной памяти и снижение интеллекта.

После 15 лет такой жизни Элли сдалась. *«Ничто мне больше не помогало, и никто не мог мне ничего посоветовать,* – говорит она. – *Мне было уже все равно, доживу ли я до следующего дня рождения. Я решила, что с меня хватит. Мне просто хотелось прекратить это мучение».*

Элли переехала в Калифорнию, чтобы умереть там. И чуть не умерла. Меньше чем через неделю после переезда на нее напал рой африканизированных пчел – гибридных пчел, отличающихся крупными размерами и особой агрессивностью.

Пчелы-спасители

До этого инцидента Элли успела провести в Калифорнии всего три дня. *«Я хотела подышать напоследок свежим воздухом, подставить лицо солнечным лучам и услышать пение птиц,* – говорит она. – *Я знала, что умру, прикованная к постели, через три-четыре месяца. Состояние мое было довольно депрессивным».*



К тому времени Элли уже с трудом держалась на ногах без посторонней помощи. Она наняла мужчину-сиделку, который помогал ей медленно передвигаться по сельским дорогам неподалеку от ее нового дома в Уилдомаре, который должен был стать ее последним пристанищем.

Элли остановилась у разрушенной стены, когда появилась первая пчела. Насекомое, по ее воспоминаниям, укусило ее прямо в голову. *«И внезапно налетел целый рой пчел»,* – говорит она.

Ее спутник убежал. Но Элли не могла ни бежать, ни даже идти самостоятельно: *«Пчелы запутывались у меня в волосах, я ничего не слышала, кроме их жужжания. И тогда я подумала – вот сейчас я и умру, прямо здесь». «Первые пять-десять укусов я еще успела почувствовать,* – вспоминает Элли. – *Все, что я слышала, – это их оглушительное жужжание; я чувствовала, как они жалят мне голову, лицо, шею».* Она продолжает: *«Я обмякла, подняла руки и закрыла ими лицо, потому что не хотела, чтобы пчелы жалили меня в глаза... А потом пчелы исчезли».*

Когда рой наконец улетел, мужчина, присматривавший за Элли, попытался отвезти ее в больницу, но она отказалась. *«Это Бог наконец решил избавить меня от мучений,* – сказала она ему. – *Я просто приму его дар». «Я заперлась в своей комнате и попросила его прийти на следующее утро забрать мое тело».*

Но Элли не умерла – ни в тот день, ни через четыре месяца.

«Я не могу поверить в то, что произошло три года назад, не могу поверить в мое выздоровление, – говорит она. – *Но все анализы это подтверждают, и я чувствую себя такой здоровой!»*

Элли уверена в том, что пчелиный яд спас ей жизнь.

То, что содержащиеся в ядах животного происхождения токсины, причиняющие человеку вред, могут также использоваться и для лечения, известно уже давно. В Азии пчелиный яд столетиями применяется в лекарственных целях. В традиционной китайской медицине яд скорпиона считается мощным лекарственным средством и используется для лечения широкого круга заболеваний – от экземы до эпилепсии. Говорят, что понтийский царь Митридат VI, могущественный враг Римской империи (известный также тем, что с детства изучал ядовитые растения), избежал смерти от тяжелого ранения на поле боя, остановив кровотечение при помощи яда степной гадюки.

«За миллионы лет эволюции насекомые, эти крохотные инженеры-химики, создали бесконечное количество молекул, действующих на разные отделы нашей нервной системы, – говорит Кен Уинкел, директор отдела по исследованию ядов Университета Мельбурна. – Идея о том, чтобы лечить заболевания нервной системы с помощью этих мощных нейротоксинов, муссируется уже долгое время. Но пока у нас недостаточно знаний для того, чтобы делать это эффективно и безопасно для пациента».

Но действительно ли пчелиный яд вылечил Элли от болезни Лайма? Женщина согласна с тем, что ее история звучит не вполне правдоподобно. *«Если бы кто-нибудь предложил мне испытать на себе укусы пчел, чтобы выздороветь, я бы сочла этого человека сумасшедшим»,* – говорит Элли. Однако сейчас у нее нет никаких сомнений в том, что именно яд помог ей исцелиться.

После того, как ее искусали, Элли смотрела на часы, ожидая появления симптомов анафилаксии, но те всё не появлялись. Вместо этого спустя три часа начались мучительные боли во всем теле. Еще до заболевания Элли получила естественнонаучное образование. Она полагает, что ее боли были вызваны не аллергической реакцией на пчелиный яд, а аллергическим процессом на токсины умирающих бактерий, известным как реакция Яриша-Гексгеймера. Подобный синдром наблюдается в процессе лечения тяжело протекающего сифилиса. Существует версия, что определенные виды бактерий, погибая, выделяют токсичные вещества, которые в свою очередь вызывают лихорадку, сыпь и другие симптомы.

Три дня Элли мучилась от боли. А потом боль исчезла.

«Все эти годы я жила в постоянном состоянии полукомы из-за воспаления мозга, вызванного болезнью Лайма, – говорит она. – *Но внезапно туман в моей голове рассеялся. Я осознала, что снова могу ясно мыслить – впервые за много лет».*

Кристи УИЛКОКС.
(BBC Future.)

ПАМЯТЬ

Сын своей земли и времени

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

А строительство цехов даже не начиналось. Поэтому полешуки потихоньку уже стали вскрывать ящики, изымать из них разные трубочки и краники, ведь в хозяйстве все пригодится. Ковалев поручил правительству взять на контроль строительство завода. Через год его сдали в эксплуатацию.

В Ивановском районе есть село Молодово, а в этом селе деревянная церковь, которую в хрущевские времена закрыли, превратили в зерновой склад. На колокольне в Молодове висел тяжелый, весом в полтонны, старинный колокол, который когда-то подарил помещик. По ободу – надписи об этом на белорусском языке латиницей. Еще в Первую мировую войну немцы хотели забрать колокол на переплавку. Народ не дал это сделать, прятал свою реликвию, перетаскивал с места на место. В результате колокол треснул. После закрытия церкви его привезли в Минск, в этнографический музей Академии наук. Как только начались послабления в антирелигиозной пропаганде, сельчане на свои средства восстановили храм. Понадобился колокол, правительство распорядилось вернуть его верующим. Но в музее Академии наук тогда работало много народофронтовцев и когда я приехал с молодовцами забирать церковное имущество, они подняли бучу, забаррикадировались, устроили скандал.

А тем временем в Молодове в церкви около двух тысяч верующих уже вторые сутки ждали свою реликвию. Мне по поручению Ковалева пришлось тогда ехать в Молодово и с церковного амвона объяснять людям, в чем причина задержки. Конечно, колокол молодовцам вернули.

Михаил Васильевич Ковалев очень любил свою родную Беларусь, родной язык – ласковый, певучий. С каким глубоким чувством говорил он об этом в 1989 году в Иваново, выступая на традиционной конференции учителей перед началом учебного года!

Ковалев много ездил по республике, бывал во многих ее городах и селах. Когда требовалось, летал вертолетом. Заказывали его тогда у военных. Однажды в начале осени мы летели с ним в Шарковщизну, вертолет попал в сплошную облачность, поэтому приземлились в Поставах на военном аэродроме. Оттуда уже в Шарковщизну добирались на газике. В Иваново, на встречу с избирателями полетели в начале мая, сразу после того, как Ковалеву сообщили о том, что угрозу нового взрыва на ЧАЭС удалось предотвратить. Вертолет приземлился в знаменитом Мотоле, где несмотря на крайнюю ограниченность во времени Михаил Васильевич ознакомился с интереснейшим музеем народного творчества.

Если предстояла поездка на автомобиле, выезжали из Минска ранним утром. В пути к месту назначения Ковалев обычно был сосредоточен и молчалив, но когда возвращались домой, после того как все намечавшееся было выполнено, оттаивал, становился разговорчивым. Если ездили в Полоцк, всегда заезжали на обратном пути в Бегомль, где на сельском кладбище были похоронены его отец Василий Георгиевич и мать Матрена Ивановна. В этом небольшом городке прошли детские годы будущего главы правительства. Когда началась война, и Бегомль заняли немцы, семья Ковалевых – мать (отец был на фронте), Миша и его сестра Клава отправились пешком в далекий путь – на Могилевщину, в родную деревню Дубровица, что в Климовичском районе. Именно здесь 16 августа 1925 года в крестьянской семье родился Михаил Васильевич, отсюда в 1943-м пошел на фронт рядовым солдатом. Неподалеку от родных мест принял свой первый бой.

...Года три назад, в один из теплых дней начала осени мне со своим давним другом, великолепным знатоком экономики Беларуси Евсеем Матвеевичем Махлиным, довелось прогуливаться вдоль Свислочи и повстречать там Николая Никитовича Слюнькова. Он присоединился к нам. Сначала, как водится у пожилых людей, говорили о погоде, о каких-то текущих проблемах. Чувствовалось, что у Слюнькова в тот день было очень хорошее настроение. Я спросил его, когда он познакомился с Ковалевым.

– Это произошло еще в Солигорске, – сказал Николай Никитович. – На каком-то совещании и оказании помощи той важной стройке. Мне сразу стало ясно, что он человек дела. В мою бытность директором тракторного завода всегда старался выполнить все его просьбы по части изготовления необходимой оснастки, а потом, когда Ковалев был председателем исполкома Минского городского Совета, мы в начале семидесятых работали в одной упряжке. Он в исполкоме, я – первым секретарем горкома. Михаил Васильевич очень много хорошего сделал для Беларуси. Светлый это был человек.

Прогуливаясь, мы вышли к ресторану "Старое русло".

– А давайте зайдем, выпьем пива, – предложил Николай Никитович.

Мы согласились. В ресторане наша беседа продолжилась. Неожиданно Слюньков стал вспоминать о том, как судьба свела его с Горбачевым. В ту пору Михаил Горбачев был еще одним из отраслевых секретарей ЦК КПСС, а Слюньков заместителем председателя Госплана. Однажды его вызвали к нему в ЦК, там готовилось какое-то постановление по сельскому хозяйству и в нем шла речь об увеличении производства техники, необходимой селу. Почему-то намечалось строительство нескольких новых тракторных заводов.

– Я, – рассказывал Николай Никитович, – стал доказывать, что делать этого не надо, хватает мощностей на действующих предприятиях. Горбачев стал возражать, отстаивать свой проект. Мне очень скоро стало ясно, что экономику он знает плохо. В конце концов мы поссорились, визировать всякого рода глупости я не стал. Обычно обиды Горбачев не прощал. Поэтому не знаю, почему в июне 1987 года он все же внес на рассмотрение ЦК мою кандидатуру. Других у него не было, что ли... Так я стал членом Политбюро, ответственным за экономическую политику. Но никаким близким помощником Горбачева, как утверждают некоторые энциклопедические словари, никогда не был. Более того, все время с ним спорил и возражал.

Давайте и мы вернемся в далекие годы перестройки. По всей стране тогда с магнитофонных бобин и кассет гремел призыв популярнейшего в ту пору певца Виктора Цоя:

Перемен!
Мы ждем перемен!
Перемен требуют наши сердца.
Перемен требуют наши глаза.
В нашем смехе и в наших слезах,
и в пульсации вен –
Перемен!
Мы ждем перемен!

Но в самом конце этой сразу полюбившейся всем песни появляется такая неожиданная фраза:

И вдруг нам становится страшно что-то менять.

Казалось бы: стоп! Давайте подумаем: а какие, собственно, перемены были тогда возможны? Что, если бы не Горбачев, а кто-то другой в восьмидесятые годы прошлого века оказался на вершине власти в СССР, все прошло бы по-другому и удалось бы сохранить великий Союз? Вряд ли. Ведь если вдуматься, выбор в ту пору у нас был невелик, потому что мы, образно выражаясь, способны были построить лишь то здание, которое соответствовало бы уже существовавшему к середине 1980-х фундаменту.

Что тогда реально представлял собой Советский Союз? Как ни парадоксально это для кого-нибудь прозвучит, СССР, который мы называли тогда страной развитого социализма, являлся империей – наследницей царской России. А реформы в империях всегда проходят особенно тяжело, потому что большие народы, как правило, мучительно переживают утрату былого величия, всеми силами цепляются за него, тратят ресурсы на сохранение старых границ. Если для малых народов экономико-политические реформы, как бы тяжело они ни протекали, являются выходом на новый уровень развития, что и произошло с нашей республикой, то для больших имперских народов даже успешно осуществленные преобразования принимают зачастую форму трагедии. Как известно, исторический путь Советского Союза завершился в 1991 году. Однако проложенная столетиями колея никуда не делась. Влияние этой колеи остается чрезвычайно важным. События последнего времени свидетельствуют о том, что преодоление имперского синдрома в России происходит крайне болезненно.

Михаилу Васильевичу Ковалеву органически не присущи были такие качества, как властолюбие и карьеризм. В 1978 году председатель Госплана СССР Николай Константинович Байбаков предлагал ему перейти в союзный Госплан на должность заместителя председателя, но Ковалев отказался. А в 1987 году, когда Слюньков уезжал в Москву, наотрез отказался стать первым секретарем ЦК КПБ. Николай Никитович лично приехал тогда в Дом правительства и часа три пытался уговорить Ковалева, а когда тот все же наотрез отказался, ушел из кабинета главы правительства, сильно хлопнув дверью, даже ни с кем не попрощался, кто тогда был в приемной...

Интересно, как судьба переплела жизненные пути Михаила Ковалева с Минском. В войну он освобождал его, потом строил, затем десять лет стоял во главе городской администрации, работал и жил в нем и отошел в вечность 5 июля 2007 года – почти день в день годовщины освобождения Минска.

Стиль работы Михаила Васильевича – спокойный, уравновешенный, без нервотрепки и сегодня востребован, необходим для кадров всех уровней нашей независимой Беларуси. Ведь нам надо не только сохранить нажитое предшествующими поколениями нашего трудолюбивого народа, но и приумножить его, сделать его всеобщим достоянием.

Вспомним любимую поговорку Ковалева: «Рабі добра, і ўсё будзе добра!» Добра всем, любви и счастья.

Валерий МИХАЙЛОВ.

ПРЫВАТНАЕ ЖЫЦЦЁ



«Мы шчаслівыя!»

Некалькі дзён таму спявачку Гюнеш выпісалі з РНПЦ "Маці і дзіця". Фотаздымак, які зрабілі пры выпісцы, артыстка выклала на сваю старонку ў сацыяльную сетку.

"Вось мы і дома! – падпісала фота Гюнеш. – *Дзякуй сябрам і родным за прыгожую сустрэчу! Дзякуй за вашы словы, кветкі і добры настрой! Мы шчаслівыя і гатовыя да новых эмоцыяў і адкрыццяў, якія падорыць нам наш маленькі чалавечак! З любоўю, Гюнеш, Гёкхан і Гёкдэніз".*

Нагадаем, што Гюнеш нарадзіла сына 3 жніўня.

Імя для свайго першынца Гюнеш з мужам, турэцкім футбалістам Гёкханам Джынгезам, выбралі загадзя. Падчас цяжарнасці спявачка часта снілася, як яна плавае ў сінім моры з дэльфінамі. Гюнеш прапанавала назваць хлопчыка Дэнізам, што ў перакладзе з турэцкага – мора. Аднак па ўсходняй традыцыі імя хлопчыку дае бацька. Муж Гюнеш вырашыў назваць сына Гёкдэнізам. Прыстаўка "Гек" – значыць «нябесны».

"Цяпер у нашай сям'і: Гёкхан – «валадар неба», Гюнеш – «сонца», а сын Гёкдэніз – «нябеснае мора», – гаворыць артыстка.

Доўга заседжвацца ў дэкрэце спявачка не плануе. На словах артысткі, першы час дапамагаць з малым ёй будзе мама, якая спецыяльна ўзяла адпачынак, на нейкі час са Стамбула прыляцяць бацькі яе мужа.

ТЫМ ЧАСАМ

Сястра Наталлі Падольскай нарадзіла двойню

Прыемная падзея адбылася 12 жніўня.

"Мая любімая родная сястрычка Юляна нарадзіла дзвюх прынцэс, – паведаміла Наталля Падольская. – *Цяпер мы цэлая банда!"*

Даша ПАЎЛОЎСКАЯ.

БАМОНД

Барыс Забораў і Веніямін Смехаў адпачылі ў Чэхіі

Адбылося гэта напярэдадні 75-гадовага юбілею Веніяміна Смехава, які, між іншым, мае беларускія карані і даўно сябруе з вядомым беларускім мастаком.

І, можна сказаць, дзякуючы Барысу Забораву знакаміты мушкецёр Атос другі раз ажаніўся. Са сваёй будучай жонкай Галінай Веніямін Барысавіч сустракаўся менавіта ў мінскай майстэрні Заборава. Разам яны пражылі больш за 30 гадоў. *"У Мінску маё жыццё было звязана з дзіўнымі людзьмі – пісьменнікамі Васілём Быкавым, Алесем Адамовічам, скульптарам Анатолем Анікейчыкам, мастаком Барысам Заборавым...* – распавядаў артыст. – *Барыс Забораў – дабраславіцель маёй сям'і, таму што мы з будучай жонкай хаваліся ў ягонай мінскай майстэрні, і ніхто пра гэта не ведаў..."*

Продкі Смехава жылі ў Гомелі на Веткаўскай вуліцы. Яго бацька быў вядомым матэматыкам і эканамістам.

Вера ВІР.



На здымку: *Веніямін Смехаў з жонкай Галяй падчас адпачынку ў Марыенбадзе з сябрамі – мастаком Барысам Заборавым і прафесарам-славістам Фёдарам Паляковым.*

РЭГІЁН

Полацкія паштальёны праселі на аўтамабілі

Раней паштальёны дастаўлялі прэсу і пенсіі пешшу або на роварах. За дзень прыходзілася накручваць каля паўсотні кіламетраў. Таму здаралася так, што некаторыя падпісчыкі атрымлівалі выпісаную прэсу не ў дзень яе выхаду, а са спазненнем. Зараз жыхары Полацкага раёна змогуць атрымліваць свежую прэсу пяць разоў на тыдзень.

– Цяпер вёскі полацкага раёна будуць абслугоўваць 6 новых аўтамабіляў, – распавяла "Народнай Волі" начальнік Полацкага ўпраўлення паштовай сувязі **Ірына Анціпенка**. – *Калі чалавек выпісвае штодзённае выданне, то ён атрымае яго без спазненняў. За дзень паштальён зможа аб'ехаць некалькі дзясяткаў вёсак.*

Раман ВАСЮКОВІЧ.

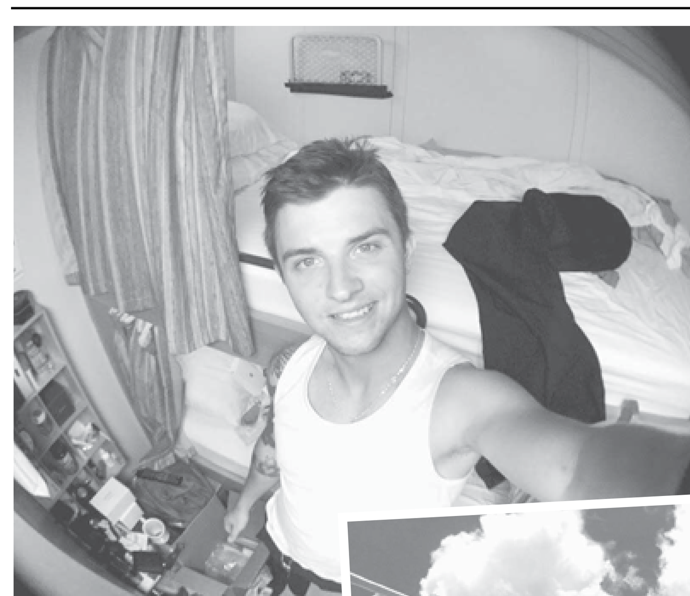
ВЯРТАЮЧЫСЯ ДА НАДРУКАВАНАГА

Ступень сваяцтва Міхаіла Казлова з Васілём Казловым не адпавядае рэчаіснасці...

У "Народнай Волі" за 11 жніўня быў надрукаваны матэрыял пра адкрыццё Дома-музея кампазітара **Ігара Лучанка** ў Мар'інай Горцы. У ім, са спасылкай на словы былога дзяржсакратара Савета міністраў **Генадзя Данілава**, сцвярджалася, што генерал-лейтэнант **Міхаіл Казлоў** з'яўляецца ўнукам аднаго з кіраўнікоў партызанскага руху ў Беларусі вядомага партыйнага лідара **Васіля Іванавіча Казлова**. На жаль, пасля з'яўлення публікацыі высветлілася, што ступень сваяцтва не адпавядае рэчаіснасці. Як патлумачыў па тэлефоне сам **Міхаіл Казлоў**, хутчэй за ўсё, яго родны дзядуля і Васіль Казлоў з'яўляліся стрыечнымі братамі. Хоць, як адзначыў генерал, ён ніколі не падкрэсліваў сваё далёкае сваяцтва і ўсяго дасягаў сам.

Рэдакцыя "Народнай Волі" прыносіць свае прабачэнні Міхаілу Фёдаравічу Казлову і чытачам газеты, а ад Генадзя Данілава патрабуе прадстаўляць газеце толькі дакладныя факты. Рэдакцыя мае права не супрацоўнічаць з тымі, хто можа падставіць газету.

ЗЕМЛЯКИ





Илья РЫНИН: «За месяц работы на корабле можно заработать две тысячи долларов»

Получив диплом экономиста, Илья Рынин устроился работать фотографом на круизный лайнер в Америке. Недавно Илья отработал свой первый контракт на корабле и вернулся в Минск. В отпуск. Своими впечатлениями от первой поездки он поделился с корреспондентом «Народной Воли».

Пробный шар

– Илья, расскажите, чем вас так заинтересовала работа на лайнере?

– Я не ставил перед собой цель эмигрировать. Поехал, потому что хотел проверить себя: смогу или нет.

Идея поработать на лайнере возникла три года назад, но тогда я еще был студентом и мне хотелось получить диплом. По первому образованию я экономист, а по второму – фотограф. После окончания учебы руки были развязаны, нашел фирму, которая занимается трудоустройством на круизные лайнеры, и обратился к ним.

– Какие требования предъявляют при приеме на работу?

– Серьезное внимание уделяется медицинскому обследованию. Знание английского языка проверяют сразу на собеседовании. На тот момент я владел языком на среднем уровне, и этого было достаточно.

Сейчас я свободно разговариваю, иногда даже приходится вспоминать какое-то русское слово. Контингент на лайнере практически весь англоговорящий. Правда, были ситуации, когда требовалось знание испанского языка – пришлось подучить и его. Из-за языка непонимание возникало только с китайцами, которые разговаривают исключительно на китайском, либо их английский очень плох.

– Визу открывали за свой счет?

– Да, и билет тоже покупал за свои деньги. После отработки первого контракта затраты компенсируются. Когда возвращался домой, второй багаж, например, мне оплатила фирма (но деньги вернут только по прибытии на лайнер).

– И сколько всего пришлось потратить на трудоустройство?

– Около двух тысяч долларов. Из Минска выехал во Франкфурт, потом Майами, потом в Мексику, где задержался на две недели...

– Девушки?

– Нет, нужно было пройти обучающий курс для тех, кто едет работать в первый раз. Если здесь я снимал и свадьбы, и вечеринки в клубах, то там весьма специфическая работа. Нам объясняли, например, как правильно фотографировать человека, который находится в инвалидной коляске...

– Илья, какие еще вакансии предлагают для работы на лайнере?

– Официанты, бармены. После первого контракта можно попробовать себя в интернет-сфере...

– Откуда чаще всего едут работать?

– На тренинге нас было 14 человек, из них около 10 русскоговорящих. В основном украинцы, встречал белорусов, а вот россиян видел мало. Как правило, на кораблях около 80 процентов рабочего персонала – это филиппинцы.

– Общий язык легко находили?

– Есть отличия в религии, культуре, но в целом люди все одинаковые и проблем в общении не было.

Привередливые американцы

– Расскажите, в каких бытовых условиях пришлось жить?

– Сначала я испытал шок, когда попал в каюту метр на метр *(смеется)*. Потом увидел, что ванная комната находится внутри, и мое настроение улучшилось, так как бармены и официанты обматывались полотенцами и посещали общие душевые.

– Каюта на одного?

– На двоих. Места было маловато, но человек привыкает ко всему. Так что условия меня устраивали. Я ведь туда поехал работать, а не развлекаться.

– Кухней остались довольны?

– Да, вполне. Правда, когда готовили повара-индусы (которых также немало на корабле) они во все блюда добавляли карри: рыба и курица с карри, рис с карри, даже карри с карри *(смеется)*.

– Как проходил рабочий день?

– В зависимости от графика, который составляет менеджер. Выходные в контракте не предусмотрены и за 8 месяцев работы у меня их практически не было. Только однажды, когда корабль нуждался в ремонте, мы остановились на Багамах, и я мог себе позволить немного отдохнуть.

Нужно сказать, что к сервису на корабле относятся очень внимательно. Если у американца во время тура в каюте перестанет работать кондиционер, у администрации лайнера возникнут серьезные неприятности. Человек запросто может начать требовать возврата денег...

– У вас не было проблем из-за привередливых гостей?

– Лично у меня нет, но они случались у моих коллег. На корабле есть фотогалерея, где запрещена съемка. Есть специальное предупреждение, но тем не менее некоторые пользуются камерами.

К одному из гостей подошла заведующая галереей и вежливо попросила удалить фотографию. Американец удалил снимок и пошел жаловаться, что работница якобы пыталась отобрать у него фотоаппарат. По прибытии корабля в штат эту девушку вызывали на берег в полицию для объяснений.

Работая на корабле, нужно быть внимательным, так как одно сказанное слово может привести к неприятностям. А после полугода работы без выходных можно легко ляпнуть что-нибудь не подумав...

– Восемь месяцев – это минимальный контракт?

– Самый маленький 6 месяцев, потом идет 10. Но, как правило, первый раз предлагают 8 месяцев – такая золотая середина. Полгода проходит в нормальном режиме, но после уже чувствуется усталость, хочется увидеть родных и друзей, и деньги уже перестают быть в приоритете. К тому же гости на лайнере встречаются очень сложные. Некоторые пассажиры прикидываются, что не понимают тебя. На самом деле это не так, у людей просто такое поведение. Например, американцы могли попросить сделать фото во время обеда, а потом спросить: *«Зачем ты нас фотографируешь, если мы едим».* С такими нелегко приходилось *(смеется)*.

Запомнилась женщина, которая никак не могла сосредоточиться и посмотреть в мой объектив, хотя я стоял в двух метрах от нее. Мне было непонятно, что здесь сложного?! А потом она сказала: *«Извините, но сейчас я нахожусь в отпуске, и свои мозги оставила дома».* После этого все стало на свои места, учитывая, что отпуск у американцев небольшой – всего 3–5 дней. Поэтому, отдыхая, они забывают полностью обо всем.

Интернет за 1500 долларов

– Круиз могут позволить себе только состоятельные американцы?

– Были разные категории: пенсионеры, люди с ограниченными возможностями и даже неработающие многодетные афроамериканцы. Запомнилась семья в 70 человек! В Америке вполне нормально завести 5 детей и жить на пособие. Причем оно выдается не в деньгах, а в чеках на еду или услуги, которые потом обмениваются на валюту.

– Если говорить о вашем заработке...

– 1200 долларов в месяц и плюс различные бонусы за продажу фотографий. Заработок во многом зависит от менеджера, с которым ты работаешь. Он может ограничить тебя во времени, но это положительно отразится на деньгах. При грамотно организованной работе можно иметь две тысячи долларов в месяц. Если хочешь заработать, то такая возможность предоставляется. К тому же там можно не тратить деньги...

– Так как всем обеспечен...

– Да. Есть свое место для отдыха и питание. Из развлечений можно позволить поход в бар или в спортивный зал. Выпивка на корабле удовольствие недешевое, и я ограничивался 1–2 бутылками пива. Небольшая разрядка необходима, потому что постоянно сидеть в каюте невыносимо.

В каюте есть телевизор, а вот с интернетом были трудности: во-первых, не всегда есть доступ, а во-вторых, он очень дорогой. За 8 месяцев я потратил около 1500 долларов. Звонил родителям, друзьям, нужно ведь было узнать, как у них дела.

Драка из-за Украины

– Илья, у вас два высших образования. Но, как я понял, работать в Беларуси вы не собираетесь?

– Стандартная работа в офисе не для меня. Можно заниматься фотографией, но сейчас очень большая конкуренция из-за принципа: *«У кого есть камера, тот и фотограф».* В таких условиях цена на услуги профессионального фотографа резко снижается.

В США за съемку свадьбы фотографу заплатят 5 тысяч долларов, в Минске – около 300 долларов. Поэтому пока я не вижу себя здесь и после отпуска подпишу второй контракт на работу на лайнере.

– Вы сказали, что первой поездкой хотели проверить себя...

– Я доволен этим экспериментом. Приобрел неплохой жизненный опыт, появились новые знакомства, улучшил свое знание иностранных языков...

– Слышал истории о том, что девушки во время работы на лайнере могут успешно выйти замуж. В вашей практике такие случаи были?

– Эти истории вполне реальны. Одна украинка познакомилась с американцем и сказала руководству, что по семейным обстоятельствам срочно нужно домой. Ей оплатили билет, правда, в Украину она так и не поехала, а вышла в ближайшем порту и укатила в Чикаго *(смеется)*.

Компания, в которой она работала, вынуждена была заплатить штраф за еще одного нелегального эмигранта. За все время, проведенное на корабле, нередко приходилось слышать русскую речь от гостей...

– Подходили и разговаривали?

– Да. Помню, подошел к семье, поздоровался и поинтересовался, откуда они. Люди сделали важный вид и ответили: *«Мы из Джорджии».* Потом уже уточнили, что родом из Украины...

Кстати, по поводу Украины: были пассажиры, которые делали принципиальный акцент на том, что мы приехали из Донецка, а не из Украины. Запомнился случай, когда на лайнере путешествовало два украинца из Западной и Восточной части страны, и они устроили драку. Правда, сразу же поехали по домам.

– На лайнере не разбираются, кто виноват?

– Таковы правила корабля. Если тебя ударили и ты ответил, то виноваты оба. Администрации все равно: кто прав, а кто виноват. Когда назревает конфликт, то лучше всего вызвать охрану.

Роман ВАСЮКОВИЧ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 АВГУСТА

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.30 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.10 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.05 «Клуб редакторов».
10.45 «Долгий путь домой». Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.55 «На крючке». Худ.фильм.
13.40 «Когда его совсем не ждешь». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Арена».
20.00 «Любопытная Варвара». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.40 «След». Сериал.
23.45 «День спорта».
00.00 «Невеста моего жениха». Худ.фильм.

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 10.40, 21.35 «Тэлебарометр».
09.05, 16.15 «Ковчег». Сериал.
11.10 «Смурфики». Мультфильм.
12.50 «Море. Горы. Керамзит». Сериал.
17.55, 00.55 «Участковая». Сериал.
19.10 «Не родись красивой». Сериал.
21.00 «Мозговой штурм».
21.40 «КЕНО».
21.45 «Экстрасенсы-детективы».
22.40 «Кости». Сериал.
23.35 «Как я встретил вашу маму». Сериал.

Беларусь 3
07.35 “Дабраранак”.
08.00 Мультфільмы.
08.30, 12.50, 16.50, 23.15 “Калейдаскоп”.
08.40 “Місіс Браўн”. Маст.фільм.
10.20, 21.05 “Размаўляем па-беларуску”.
10.50 “Сто песень для Беларусі”.
11.45 “Наперад у мінулае”.
12.10 “І смех, і бяда”. Маст.фільм.
13.00 “Грані Перамогі”.
13.25 “Чартоўкі”. Маст.фільм.
15.20 “Гори, гори, моя звезда...”. Маст.фільм.
17.00 “Сорак першы”. Маст.фільм.
18.25 “Таямніцы Першай сусветнай”.
19.10 “Служылі два таварышы”. Маст.фільм.
20.45 “Калыханка”.
21.35 “Жыў-быў Пётр”. Маст.фільм.
22.50 “Янка Купала... Я адплацiў народу”.

Беларусь 5
07.00, 07.30, 00.50 «PRO спорт. Новости».
07.15 «Спорт-микс».
07.50 «Овертайм».
08.15, 14.00, 21.55 Футбол. Чемпионат Англии.
10.05 Хоккей. КХЛ. «Авангард» (Омская обл.) – «Витязь» (Московская обл.).
11.55 Теннис. Турнир ВТА. Торонто. Финал.
15.50 Хоккей. КХЛ. «Салават Юлаев» (Уфа) – «Динамо» (Москва).
17.40 «Время футбола».
18.25 Хоккей. Кубок Беларуси.
20.35 «Селфи».
20.55 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор.
23.55 Европейский покерный тур.

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Дурная кровь». Сериал.
16.20 «Учиться жить».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 «Обратный отсчет».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Дело принципа».
22.15 «Три аккорда».
23.55 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35, 17.10 «Вся Россия».
12.10 «Добрая подружка для всех». Худ.фильм.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
18.00 «Последний янычар». Сериал.
20.55 «Особый случай». Сериал.
21.55, 23.10 «Шаповалов». Сериал.
23.45 «Вечный зов». Сериал.

НТВ-Беларусь
06.00 «Солнечно. Без осадков».
08.10 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Сегодня».
10.20 «Дорожный патруль». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.45 «Едим дома».
15.10, 16.20 «Москва. Три вокзала». Сериал.
17.55 «Говорим и показываем».
19.40 «Учитель в законе. Возвращение». Сериал.
21.15 «Шеф». Сериал.
23.25 «Пятницкий. Глава третья». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.25 «Документальный проект».
10.20 «Дальние родственники».
10.40 «Солдаты-8». Сериал.
11.30 «Семейные драмы».
12.30 «Не ври мне!». Сериал.
13.50 «Пища богов».
14.45 «Чистая работа».
15.35 Концерт Михаила Задорнова.
16.50 «Большой город».
17.35 «Званый ужин».
18.35 «Документальный проект».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Военная тайна».
23.00 «Брак по-исландски». Худ. фильм.
00.40 «Охотники за сенсациями».

Мир
06.00 «180 минут».
09.00 «Сделано в СССР».
09.30 «Испытательный срок». Худ.фильм.
11.20 «Семь невест ефрейтора Збруева». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Новости».
13.20 «Давайте разберемся!».
14.15 «Мужчина во мне». Сериал.
16.20 «Секретные материалы».
16.50 «По имени Барон». Сериал.
19.25 «Я думал, ты будешь всегда». Худ.фильм.
21.10, 23.15 «Разлучница». Сериал.
00.25 «Новости. Главная тема».
00.35 «Свадьба». Худ.фильм.
Профилактика с 02.00.

Россия Культура
07.00 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.00, 23.30 «Новости культуры».
10.20, 23.50 Случайная встреча». Худ.фильм.
11.25 «Знамя и оркестр, вперед!».
11.50 «Введение во Храм».
12.20 «Шумный день». Худ.фильм.
13.55 «Линия жизни».
14.45 «Палех».
15.10 «Дорога на Бали». Худ. фильм.
16.45 «Мировые сокровища культуры».
17.05 «Культурный отдых».
17.35 «Вспоминая великие страницы. Скрипка».
18.30 «Кто мы?».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.30 «Родословная альтруизма. Владимир Эфроимсон».
20.15 «Искусственный отбор».
20.55 «В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах». 80 лет Олегу Табакову.
21.35 «Сублимация любви». Спектакль.
23.45 «Худсовет».
00.55 Гала-концерт победителей конкурса YouTube.
01.40 «Полиглот».
02.25 «Звезда Маир. Федор Сологуб».

Белсат
07.00 “Каханне ля поплаву”. Серыял.
07.50, 16.00 “Mad Men. Утрапёныя-3”. Серыял.
08.35 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
09.05 “Лобатамія”. Дак.фільм.
10.35, 18.55 “Назад у будучыню”.
10.50, 19.10 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
10.55 “Загадкі беларускай гісторыі: загадкі Агінскага і Залесся”.
11.10 “Мова нанова: паэзія”.
11.30 “Беларусы ў Польшчы”.
11.50, 22.55 “Гамлет”. Маст.фільм.
16.45 “Рэйдары”. Дак.фільм.
18.20 “Размовы эксперта”.
18.35 “Побач з намі”.
19.20 “Невядомая Беларусь”: цені ўлады”. Рэпартаж.
20.00, 01.05 “Студыя “Белсат”.
21.00 “Аб’ектыў”.
21.25 “54%”.
21.45 “Супярэчлівая гісторыя”. Дак.фільм.

ВТОРНИК, 18 АВГУСТА

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.05 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.30 «Зона Х».
09.10, 22.00 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 20.00 «Любопытная Варвара». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы-5».
13.05 «День в большом городе».
14.05 «Девичья охота». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.35 «Выхожу тебя искать». Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.50 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.40 «Специальный репортаж».
00.25 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 21.30 «Тэлебарометр».
09.05, 16.15 «Ковчег». Сериал.
10.35 «Азбука вкуса».
11.10 «Научное шоу профессора Открывашкина».
11.35 «Экстрасенсы-детективы».
12.35, 00.20 «Кости». Сериал.
13.30, 19.10 «Не родись красивой». Сериал.
15.20 «Орел и Решка. Шопинг».
17.55 «Участковая». Сериал.
21.00 «Мозговой штурм».
21.35 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. БАТЭ (Беларусь) – «Партизан» (Сербия).
23.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Обзор дня.
01.10 «Как я встретил вашу маму». Сериал.

Беларусь 3
07.35 “Дабраранак”.
08.05 Мультфільмы.
08.30, 13.15, 17.15, 23.40 “Калейдаскоп”.
08.40 “Гори, гори, моя звезда...”. Маст.фільм.
10.10, 19.35 “Старыя казкі”.
10.35, 17.25 “Гора баяцца – шчасця не бачыць”. Маст.фільм.
12.45, 23.15 “Святло далёкай зоркі”.
13.25 “Жыў-быў Пётр”. Маст.фільм.
14.35 “Кіназндустрыя Краіны Саветаў”.
15.30 “Каліна чырвоная”. Маст.фільм.
20.00, 21.45 “Белая гвардыя”. Серыял.
20.45 “Калыханка”.
21.10 “Вялікая вайна”.

Беларусь 5
07.15, 07.55, 00.35 «PRO спорт». Новости.
07.35 «Спорт-микс».
Профилактика с 08.10 до 13.50.
13.50 Хоккей. КХЛ. «Торпедо» (Нижний Новгород) – «Нефтехимик» (Нижнекамск).
15.40 Хоккей. КХЛ. СКА (Санкт-Петербург) – ЦСКА (Москва).
17.30 «Спорт-кадр».
18.00 Теннис. Турнир ВТА. Цинциннати.
21.40 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Плей-офф. Онлайн игрового дня.
23.40 Европейский покерный тур.

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Дурная кровь». Сериал.
16.20 «Учиться жить».
16.50 «Давай поженимся».
18.20 «Одноклассники». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Крик совы». Сериал.
23.05 «Пожар». Худ.фильм.
00.45 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.30, 23.45 «Вечный зов». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.10 «Свидетели. Жизнь продолжается. Олег Табаков».
18.00 «Последний янычар». Сериал.
20.55 «Особый случай». Сериал.
21.55, 23.10 «Шаповалов». Сериал.

НТВ-Беларусь
06.00 «Солнечно. Без осадков».
08.10 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 «Дорожный патруль». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.45 «Дело вкуса».
15.10, 16.20 «Москва. Три вокзала». Сериал.
17.55 «Говорим и показываем».
19.40 «Учитель в законе. Возвращение». Сериал.
21.15 «Шеф». Сериал.
23.00 «Пятницкий. Глава третья». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Васаби». Худ.фильм.
10.10 «Дальние родственники».
10.40 «Солдаты-8». Сериал.
11.30 «Семейные драмы».
12.30 «Не ври мне!». Сериал.
13.50 «Наше дело».
14.00 «Пища богов».
14.45, 23.00 «Желанная». Сериал.
16.50 «Центральный регион».
17.35 «Званый ужин».
18.35 «Документальный проект».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Территория заблуждений».
22.00 «Смотреть всем!».
00.45 «Умнее не придумаешь».
01.40 «Охотники за сенсациями».

Мир
Профилактика до 09.00.
09.00 «Сделано в СССР».
09.30 «Прощальная гастроль «Артиста». Худ.фильм.
11.00 «Залезь на Луну». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Новости».
13.20 «Давайте разберемся!».
14.15, 04.10 «Мужчина во мне». Сериал.
16.20 «Секретные материалы».
16.50 «По имени Барон». Сериал.
19.25 «Дом на краю». Худ.фильм.
21.10, 23.15 «Разлучница». Сериал.
00.25 «Новости. Главная тема».
00.35 «Мечтатель». Худ.фильм.
02.25 «Время любить». Сериал.

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.00, 00.10 «Новости культуры».
10.20, 00.30 «Стоянка поезда – две минуты». Худ.фильм.
11.35, 02.40 «Мировые сокровища культуры».
11.50 «Человек перед Богом».
12.20 «Сублимация любви». Спектакль.
14.15 «Борис Волчек. Равновесие света».
15.10 «Мистика любви».
15.40, 01.55 «Полиглот».
16.25 «Родословная альтруизма. Владимир Эфроимсон».
17.05 «Культурный отдых».
17.35 «Вспоминая великие страницы. Скрипка».
18.30 «Кто мы?».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.30 «Выбор доктора Гааза».
20.05 «Бенедикт Спиноза».
20.15 «Искусственный отбор».
20.55 «В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах».
21.35 «Амадей». Спектакль.
00.25 «Худсовет».
01.40 А.Бородин. «Половецкие пляски» из оперы «Князь Игорь».

Белсат
07.00, 20.00, 00.05 “Студыя “Белсат”.
08.25, 16.00 “Mad Men. Утрапёныя-2”. Серыял.
09.15 “Рэйдары”. Дак.фільм.
10.45 “Невядомая Беларусь”: цені ўлады”. Рэпартаж.
11.20, 18.50 “Назад у будучыню”.
11.35, 19.05 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
11.45 “54%”.
12.10 “Размовы эксперта”.
12.30 “Побач з намі”.
12.45 “Час гонару”. Серыял.
16.45 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
17.10 “Беларусь – адзін верш”. Дак.цыкл.
17.20 “Супярэчлівая гісторыя”. Дак. фільм.
18.25 “Дзеці сонца”. Рэпартаж.
18.35 “Аўтастопам па Беларусі”.
19.15 “Невядомая Беларусь: гульня “ў вайнушку”. Дак.фільм.
21.00 “Аб’ектыў”.
21.25 “Маю права”.
21.50 “Загадкі беларускай гісторыі: загадкі Агінскага і Залесся”.
22.00 “Падарожжа на Далёкі Усход: з Берліна ў Токіа”. Дак.серыял.
22.55 “Глыбокая вада”. Серыял.
23.40 “Тэра постсаветыка. Надзя – целаахоўніца палітыкаў”. Дак.фільм.

СРЕДА, 19 АВГУСТА

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.05 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.30 «Зона Х».
08.50 Слово Митрополита Павла на праздник Преображения Господне.
09.10, 22.00 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 20.00 «Любопытная Варвара». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы-5».
13.05 «День в большом городе».
14.05 «Девичья охота». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.35 «Выхожу тебя искать». Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.50 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.40 «Актуальное интервью».
00.25 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 21.35 «Тэлебарометр».
09.05, 16.30 «Ковчег». Сериал.
10.25 «Мой любимый раздолбай». Худ.фильм.
11.55 «Разрушители мифов».
12.55, 00.20 «Кости». Сериал.
13.50 «Репортер».
14.40, 19.10 «Не родись красивой». Сериал.
17.55 «Участковая». Сериал.
21.00 «Мозговой штурм».
21.40 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. «Валенсия» (Испания) – «Монако» (Франция). Прямая трансляция.
23.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Обзор дня.
01.05 «Как я встретил вашу маму». Сериал.

Беларусь 3
07.30 “Дабраранак”.
07.55 Мультфільмы.
08.30, 13.55, 17.00, 23.35 “Калейдаскоп”.
08.40, 14.05, 17.10, 23.45 “Размовы пра духоўнае”.
08.50, 10.55, 20.00, 21.40 “Белая гвардыя”. Серыял.
10.15, 21.00 “Вялікая вайна”.
11.45, 17.20 “Васа”. Маст.фільм.
14.15, 23.10 “Святло далёкай зоркі”.
14.45 “Наперад у мінулае”.
15.10 “Дваранскае гняздо”. Маст. фільм.
19.35 “Фрыцьёф Нансен. Няма жыцця без барацьбы”.
20.45 “Калыханка”.

Беларусь 5
07.15, 07.45, 01.40 «PRO спорт». Новости».
07.30 «Козел про футбол».
08.05 «Спорт-кадр».
08.35 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Плей-офф. Обзор игрового дня.
09.10 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Плей-офф. БАТЭ (Беларусь) – «Партизан» (Сербия).
11.05, 16.05 Хоккей.
13.00 Бокс. Чемпионат Европы. Финал.
18.00, 23.40 Теннис.
21.40 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Плей-офф. Онлайн игрового дня.

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Дурная кровь». Сериал.
16.20 «Учиться жить».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 «Одноклассники». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Крик совы». Сериал.
23.05 «Явление». Худ.фильм.
00.45 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.30, 23.45 «Вечный зов». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.10 «Свидетели. Жизнь продолжается. Олег Табаков».
18.00 «Последний янычар». Сериал.
20.55 «Особый случай». Сериал.
21.55, 23.10 «Шаповалов». Сериал.

НТВ-Беларусь
06.00 «Солнечно. Без осадков».
08.10 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Сегодня».
10.20 «Дорожный патруль». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.45 «Дело вкуса».
15.10, 16.20 «Москва. Три вокзала». Сериал.
17.55 «Говорим и показываем».
19.40 «Учитель в законе. Возвращение». Сериал.
21.15 «Шеф». Сериал.
23.25 «Пятницкий. Глава третья». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Мои звезды прекрасны». Худ.фильм.
10.05 «Дальние родственники».
10.40 «Солдаты-8». Сериал.
11.30 «Семейные драмы».
12.30 «Не ври мне!». Сериал.
13.50 «Пища богов».
14.45, 23.00 «Желанная». Сериал.
16.50 «Минск и минчане».
17.35 «Званый ужин».
18.35 «Нам и не снилось».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Плохая мамочка». Худ.фильм.
22.00 «Смотреть всем!».
00.45 «Секретные территории».

Мир
06.00 «180 минут».
09.00 «Сделано в СССР».
09.30 «Смерть на взлете». Худ.фильм.
11.10 «Дом на краю». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Новости».
13.20 «Давайте разберемся!».
14.15, 04.15 «Мужчина во мне». Сериал.
16.20 «Секретные материалы».
16.50 «По имени Барон». Сериал.
19.25 «Жестокость». Худ.фильм.
21.10, 23.15 «Разлучница». Сериал.
00.25 «Новости. Главная тема».
00.35 «Тереза Д». Худ.фильм.
02.30 «Время любить». Сериал.

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.00, 00.15 «Новости культуры».
10.20, 00.35 «Однажды в декабре». Худ.фильм.
11.35, 02.40 «Мировые сокровища культуры».
11.50 «Человек перед Богом». «Праздники».
12.20 «Амадей». Худ.фильм.
15.10 «Мистика любви».
15.40, 01.55 «Полиглот».
16.25 «Выбор доктора Гааза».
17.05 «Культурный отдых».
17.35 «Вспоминая великие страницы. Фортепиано».
18.30 «Кто мы?».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.30 «18 секунд. Вера Оболенская».
20.15 «Искусственный отбор».
20.55 «В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах».
21.35 «Последняя жертва». Спектакль.
00.30 «Худсовет».
01.50 «Бенедикт Спиноза».

Белсат
07.00, 20.00, 00.35 “Студыя “Белсат”.
08.25 “Лобатамія”. Дак.фільм.
10.00 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
10.25, 17.30, 22.00 “Падарожжа на Далёкі Усход: з Берліна ў Токіа”. Дак. серыял.
11.20 “Невядомая Беларусь”: гульня “ў вайнушку”. Дак.фільм.
12.05, 18.55 “Назад у будучыню”.
12.15, 19.10 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
12.25 “Маю права”.
12.50 “Глыбокая вада”. Серыял.
13.35 “Аўтастопам па Беларусі”.
13.50 “Тэра постсаветыка. Надзя – целаахоўніца палітыкаў”. Дак.фільм.
16.00 “Сенсацыі ХХ стагоддзя”. Серыял.
16.50 “Басанож па свеце”.
17.15 “Загадкі беларускай гісторыі: загадкі Агінскага і Залесся”.
18.25 “Чорным па белым”.
19.20 “Невядомая Беларусь”: праклятыя і забытыя”. Дак.фільм.
21.00 “Аб’ектыў”.
21.25 “Людскія справы”.
22.55 “Вяселле”. Маст.фільм.

ЧЕТВЕРГ, 20 АВГУСТА

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.10 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.30 «Зона Х».
09.10, 22.00 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 20.00 «Любопытная Варвара». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы-5».
13.05 «День в большом городе».
14.05 «Девичья охота». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.40 “Выхожу тебя искать”. Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.50 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.40 «Специальный репортаж».
00.25 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 21.35 «Тэлебарометр».
09.05, 16.20 «Ковчег». Сериал.
10.40 “Мой домашний динозавр”. Худ.фильм.
12.25, 22.45 «Кости». Сериал.
13.20 «Разрушители мифов».
14.25, 19.10 «Не родись красивой». Сериал.
17.55, 01.00 «Участковая». Сериал.
21.00 «Мозговой штурм».
21.40 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.45 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
23.40 «Как я встретил вашу маму». Сериал.

Беларусь 3
07.25 “Дабраранак”.
07.50 Мультфільмы.
08.30, 14.15, 19.05, 00.30 “Калейдаскоп”.
08.40, 10.50, 19.15, 21.40 “Белая гвардыя”. Серыял.
10.10, 21.00 “Вялікая вайна”.
11.35, 16.50 “Ціхія троечнікі”. Маст.фільм.
13.50, 23.05 “Святло далёкай зоркі”.
14.25 “Дваранскае гняздо”.
16.10 “Сустрэчы ў “Букваедзе”.
20.45 “Калыханка”.
23.35 “Стихи и музыка, любовь и Петербург”.

Беларусь 5
07.15, 07.45, 00.00 «PRO спорт». Новости.
07.30 «Селфи».
08.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Плей-офф. Обзор игрового дня.
08.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Плей-офф.
10.20, 14.00 Хоккей. КХЛ.
12.10 Плавание. Кубок мира. Москва.
15.55 Футбол. Суперкубок УЕФА.
17.45 Пляжный футбол. Евролига. Суперфинал.
18.55 Футбол. Лига Европы УЕФА. Плей-офф. «Динамо» (Минск) – «Зальцбург» (Австрия).
20.55 Теннис. Турнир ВТА. Цинциннати.

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Дурная кровь». Сериал.
16.20 «Учиться жить».
16.50 «Давай поженимся!».
18.20 «Одноклассники». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Надо разобраться».
21.30 «Крик совы». Сериал.
23.30 «Леди-ястреб». Худ.фильм.
01.45 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.30, 23.45 «Вечный зов». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.10 «Старатели морских глубин. Найти затонувшие миллиарды».
18.00 «Последний янычар». Сериал.
20.55 «Особый случай». Сериал.
21.55, 23.10 «Шаповалов». Сериал.

НТВ-Беларусь
06.00 «Солнечно. Без осадков».
08.10 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Сегодня».
10.20 «Дорожный патруль». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.45 «Дело вкуса».
15.10, 16.20 «Москва. Три вокзала». Сериал.
17.55 «Говорим и показываем».
19.40 «Учитель в законе. Возвращение». Сериал.
21.15 «Шеф». Сериал.
23.25 «Пятницкий. Глава третья». Сериал.

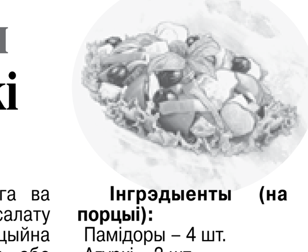
СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Плохая мамочка». Худ.фильм.
10.10 «Добро пожаловаться».
10.40 «Солдаты-9». Сериал.
11.30 «Семейные драмы».
12.30 «Не ври мне!». Сериал.
13.50 «Пища богов».
14.45, 23.00 «Желанная». Сериал.
16.50 «Приключения дилетанта».
17.35 «Званый ужин».
18.35 «Нам и не снилось».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «На живца». Худ.фильм.
22.20 «Смотреть всем!».
00.45 «Тайны мира».

Мир
06.00 «180 минут».
09.00 «Сделано в СССР».
09.30 «Его звали Роберт». Худ.фильм.
11.00 «Жестокость». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00, 23.00 «Новости».
13.20 «Давайте разберемся!».
14.15, 04.00 «Мужчина во мне». Сериал.
16.20 «Секретные материалы».
16.50 «По имени Барон». Сериал.
19.25 «Третий лишний». Худ.фильм.
21.20, 23.15 «Разлучница». Сериал.
00.25 «Новости. Главная тема».
00.35 «Уимблдон». Худ.фильм.
02.25 «Частная жизнь Петра Виноградова». Худ.фильм.

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.00, 23.45 «Новости культуры».
10.20, 00.05 «Семья как семья». Худ.фильм.
11.35, 02.40 «Мировые сокровища культуры».
11.50 «Человек перед Богом».
12.20 «Последняя жертва». Спектакль.
15.10 «Мистика любви».
15.40, 01.55 «Полиглот».
16.25 «18 секунд. Вера Оболенская».
17.05 «Культурный отдых».
17.35 «Вспоминая великие страницы. Фортепиано».
18.30 «Кто мы?».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.30 «Идеалист. Владимир Короленко».
20.15 «Искусственный отбор».
20.55 «В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах».
21.35 «Похождение, составленное по поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души». Спектакль.
00.00 «Худсовет».
01.20 «Оркестровый бал».

Белсат
07.00, 20.00, 00.05 “Студыя “Белсат”.
08.25, 16.00, 16.25 “Сенсацыі ХХ стагоддзя”. Серыял.
09.20, 16.55 “Басанож па свеце”.
09.45, 17.20 “Падарожжа на Далёкі Усход: з Берліна ў Токіа”. Дак.фільм.
10.40, 19.25 “Невядомая Беларусь”: праклятыя і забытыя”. Дак.фільм.
11.15, 19.00 “Назад у будучыню”.
11.30, 19.10 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
11.40 “Чорным па белым”.
12.15 “Вяселле”. Маст.фільм.
18.20 “Дом Сабілы”. Рэпартаж.
18.40 “Мова нанова: слэнг”.
21.00 “Аб’ектыў”.
21.25 “Два на два”.
22.00 “Венецыянскі сіндром”. Дак. фільм.
22.55 “Новенькая”. Серыял.
23.40 “Тэра постсаветыка. Мільянер з лесу”. Дак.фільм.

КУХНЯ КРАІН ЕЎРАПЕЙСКАГА САЮЗА



Грэцыя
Грэчаскі салат

У аснове папулярнага ва ўсім свеце грэчаскага салату – сыр фета, які традыцыйна вырабляецца з казінага або авечага малака. Упершыню грэчаскі салат быў прыгатаваны выпадкова: буйна нарэзаную гародніну змяшалі з аліўкавым алеем, шчодра пасыпаўшы любімай міжземнаморскай спецыяй арэгана і дадалі вялікі кавалак сыру фета. З-за некаторай грубасці і прастаты падрыхтоўкі салат часта называюць вясковым. Запраўляць і змешваць яго трэба непасрэдна перад ужываннем, так як гародніна занадта хутка пускае сок. Грэкі не любяць пакідаць сок на дне талеркі, таму абмакваюць у яго свежы белы хлеб, які абавязкова падаецца да салату.

Інгрэдыенты (на 3–4 порцыі):
Памідоры – 4 шт.
Агуркі – 3 шт.
Салодкі перац – 1 шт.
Цыбуля – 1 шт.
Грэчаскія алівы (лепш чорныя) – 150 г
Сыр фета (або брынза) – 100 г
Соль – па гусце
Перац – па гусце
Арэгана – па гусце
Свежая пятрушка – па жаданні
Вінны воцат – па жаданні.

Падрыхтоўка:
1.Буйна парэжце агуркі і памідоры. З агуркоў па жаданні можна зрэзаць лупіну.
2.Перац і лук парэжце кольцамі. Пасоліце, паперчыце, дадайце аліўкі і дробна нарэзаную пятрушку, паліце воцатам, аліўкавым алеем. Усё змяшайце.
3.Зверху салат упрыгожце буйна парэзанымі кавалкамі сыру фета і пасыпце арэгана.

Рэкамендацыя: *да грэчаскага салату падавайце свежы белы хлеб ці аладкі.*

Καλή όρεξη! (Гартуй орекси)
перакладаецца з грэчаскага як «прыемнага апетыту».

УВАГА

Заражаныя грыбы растуць паўсюль, акрамя Віцебскай вобласці

Спецыялісты дзяржаўнай установы па абароне і маніторынгу лесу падвялі вынікі радыяцыйнага кантролю грыбоў і ягад за чэрвень і ліпень бягучага года.

Па дадзеных даследаванняў, цэзій-137 утрымліваюць каля 40% праверaных пробаў грыбоў і 29,9% пробаў ягад.

«Перавышэнне дапушчальнага ўзроўню ўтрымання ў грыбах і ягадах ўстаноўлена на тэрыторыі радыеактыўнага забруджвання ляснога фонду лясгасаў усіх абласцей, акрамя Віцебскай», – паведамілі ў ведамстве.

Там таксама адзначылі, што, адпраўляючыся ў лес у грыбы або ягады, варта ўлічваць інфармацыю аб шчыльнасці забруджвання глебы цэзіем-137 – яе можна атрымаць у мясцовым лясгасе або лясніцтве.

Па словах спецыялістаў, да групы грыбоў, якія слаба ці сярэдне назапашваюць цэзій-137, адносяцца парасоны, дажджавікі, апенькі, шампіньёны, рыжыкі, падасінавікі, падбярозавікі, белыя грыбы, лісічкі; да ягад – маліна, ажына, каліна, суніцы і рабіна. Дарэчы, у канцы жніўня – пачатку верасня магчыма з'яўленне восеньскіх грыбоў, а таксама журавін і брусніц.

Даведка

У Мінлясгасе інфарміруюць, што дапушчальнае ўтрыманне цэзію-137 у ягадах не павінна перавышаць 185 Бк/кг, у грыбах – 370 Бк/кг.

ПЯТНИЦА, 21 АВГУСТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
09.10 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05, 20.00 "Любопытная Варвара". Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы-5».
13.05 «День в большом городе».
14.05 «Девичья охота». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 00.15 «Выхожу тебя искать». Сериал.
17.30 "Беларусь XXI".
17.50, 21.40 «Сделано в Беларуси».
18.10 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
21.00 «Панорама».
22.00 Детский конкурс песни «Евровидение-2015». Национальный отборочный тур. Финал. Прямая трансляция.
00.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.35 «Тэлебарометр».
09.05, 16.05 «Ковчег». Сериал.
10.50 «Научное шоу профессора Открывашкина».
11.15 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
12.20 «Кости». Сериал.
13.20 «Копейка в копейку».
14.10 «Не родись красивой». Сериал.
17.50 «Участковая». Сериал.
19.10 «Фантастическая четверка». Худ.фильм.
21.00 «Мозговой штурм».
21.40 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.45 «Битва экстрасенсов. Третья мировая».
23.45 «Репортер».
00.30 «Мой домашний динозавр». Худ.фильм.

Беларусь 3

07.35 "Дабраранак".
08.00 Мультфільмы.
08.30, 14.05, 17.10, 01.00 "Калейдаскоп".
08.40, 10.45 "Белая гвардыя". Серыял.
10.10, 21.00 "Вялікая вайна".
12.15, 17.20 "Бэла". Маст.фільм.
14.15 "Волга-Волга". Маст.фільм.
15.55 "Адвечная песня". Канцэрт фальклорнага гурта Белдзяржфілармоніі "Купалінка".
19.10 "Вецер забыцця".
20.45 "Калыханка".
21.40 "Пан афарміцель". Маст. фільм.
23.20 "Камертон".
23.50 "Дажджы ў акіяне". Маст. фільм.

Беларусь 5

06.55, 07.25, 00.55 «PRO-спорт. Новости».
07.10 «Спорт-микс».
07.45 Футбол. Лига Европы УЕФА. Плей-офф. «Динамо» (Минск) – «Зальцбург» (Австрия).
09.35, 14.35 Хоккей. КХЛ.
11.25, 18.30 Пляжный футбол. Евролига. Суперфинал.
12.35, 20.35 Теннис. Турнир ВТА. Цинциннати.
16.30 «Пит-стоп».
16.55 Гребля на байдарках и каноэ. Чемпионат мира.
19.40 Баскетбол. 3х3. Чемпионат Европы. U-18.
00.00 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Фазенда».
11.55 «Модный приговор».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Дурная кровь». Сериал.
16.20 «Учиться жить».
16.50 «Давай поженимся».
18.20 «Одноклассники». Сериал.
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Крик совы». Сериал.
23.05 «Лига выдающихся джентльменов». Худ.фильм.
01.00 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.30 «Вечный зов». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.10 «Мы отточили им клинки. Драма военспецов».
18.00 «Последний янычар». Сериал.
18.55 «Тамерлан. Архитектор степей».
21.00 «Особый случай». Сериал.
22.00, 23.10 «Кривое зеркало». Театр Евгения Петросяна».
00.00 «Другой берег». Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.00 «Солнечно. Без осадков».
08.10 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 «Дорожный патруль». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.15 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.45 «Дело вкуса».
15.10, 16.20 «Москва. Три вокзала». Сериал.
17.55 «Говорим и показываем».
19.40 «По следу зверя». Худ. фильм.
22.55 «Пятницкий. Глава третья». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «На живца». Худ.фильм.
10.40 «Солдаты-9». Сериал.
11.30 «Семейные драмы».
12.30 «Не ври мне!». Сериал.
13.50 «Пища богов».
14.45, 23.00 «Меч». Сериал.
16.50 «У парадного подъезда».
17.35 «Званый ужин».
18.35 «Нам и не снилось».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «От 180 и выше». Худ.фильм.
22.00 «Смотреть всем!».
00.25 «Большая игра».
01.10 «Рейд». Худ.фильм.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Сделано в СССР».
09.30 «Раз на раз не приходится». Худ.фильм.
10.55 «Третий лишний». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20 «Давайте разберемся!».
14.15, 03.55 «Мужчина во мне». Сериал.
16.20 «Секретные материалы».
16.50 «По имени Барон». Сериал.
19.25 «Право на помилование». Сериал.
22.50 «Злоключения китайца в Китае». Худ.фильм.
00.55 «Чисто английское убийство». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.00, 23.55 «Новости культуры».
10.20 «Изящная жизнь». Худ. фильм.
11.40 «Человек перед Богом».
12.10 «Похождение, составленное по поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души». Спектакль.
14.20 «История дипломатии».
15.10 «Мистика любви».
15.40 «Полиглот».
16.25 «Все началось с «Юности»...».
17.10 «Большой джаз».
19.15 «Французский канкан». Худ. фильм.
20.55 «В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах».
21.35 «Несколько дней из жизни И.И.Обломова». Худ.фильм.
00.10 «Худсовет».
00.15 И.Шварц. «Желтые звезды». Концерт для оркестра.
01.30 Мультфильм для взрослых.
01.55 «Искатели».
02.40 «Мировые сокровища культуры».

Белсат

07.00, 20.00, 00.25 «Студыя "Белсат".
08.25, 08.55 "Сенсацыі XX стагоддзя". Серыял.
09.20 "Басанож па свеце".
09.50, 17.35 "Венецыянскі сіндром". Дак.фільм.
10.45 "Невядомая Беларусь": праклятыя і забытыя". Дак.фільм.
11.15, 19.00 "Назад у будучыню".
11.25, 19.15 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
11.40 "Два на два".
12.10 "Дом Сабілы". Рэпартаж.
12.35 "Новенькая". Серыял.
13.20 "Тэра постсаветыка. Мільянер з лесу". Дак.фільм.
16.00 "Каханне ля поплаву". Серыял.
16.45 "Аўтастопам па Беларусі".
17.05 "Барбі". Рэпартаж.
17.15 "Мова нанова: кіно".
18.30 "Зоры не спяць".
19.25 "Невядомая Беларусь": цень манументу". Дак.фільм.
21.00 "Аб'ектыў".
21.25 "Форум".
22.10 "Нэлсан Мандэла: жыццё дзеля свабоды". Дак.фільм.
23.05 "Не здавайся". Маст.фільм.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Что можно посадить в августе?



Август – последний месяц лета. Каждый хозяин с гордостью осматривает результаты своих весенне-летних трудов, хозяйки в радостном возбуждении продолжают консервацию, маринование, заморозку овощей-фруктов. Но еще рано совсем расслабляться...

В период с 25 по 30 августа можно вырастить саженцы красной смородины. Отбираем наиболее крепкие черенки с 4–5-ю почками. Высаживаем в подготовленную плодородную почву. При этом заглубляем их на 3 почки. Не забываем поливать, рыхлить и пропалывать землю вокруг черенков. Следующей осенью выросшие саженцы будут готовы к посадке на постоянное место или к последующей весенней прививке.

Самая популярная, самая вкусная ягода, конечно, садовая земляника (в народе – клубника). Высаживаем клубнику не позднее конца августа, на узких грядках, редко, в хорошо удобренную почву. Посадочный материал лучше брать с молодых растений, 1-й и 2-й отросток от розетки, они более крепкие. Сажаем в небольшие лунки, заглубив сердечко на 5–8 мм, по два кустика. Это дает возможность растению хорошо укорениться. Соком и размятыми ягодами земляники удаляют с лица угри и пигментные пятна, лечат экземы и мелкие ранки на коже. Особенно популярна в приготовлении различных масок, клубника – быстрый и безвредный способ отбеливания зубов. Естественно, все ягоды незаменимы в борьбе с лишним весом, а использование их в кулинарии вообще отдельная история.

Естественно, в последний месяц лета мы не забываем о цветах, украшающих наш участок. Можно высаживать мелколуковичные весенние цветы: крокусы, мускари, пролески, гиацинты. Очень хорошо на дно лунки насыпать речной песок, это предохранит луковицы от загнивания.

УСМІХНИТЕСЯ

Мужчына, ён як паркет. Калі адзін раз правільна пакласці, па ім яшчэ 50 гадоў хадзіць можна.

СУББОТА, 22 АВГУСТА

Беларусь 1

07.15 "Існасць".
07.40 «Не покидай меня, любовь». Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.35, 23.20 «Байки Митяя». Сериал.
10.45 «50 рецептов первого».
11.20 «Дача».
12.10 «Здоровье».
12.50 «Кулинарная дипломатия».
13.30 «Выход есть».
14.05, 00.35 «Семейные мелодрамы-5».
15.15 «Новости региона».
15.30 «Сделано в Беларуси».
15.50, 21.35 «Ключи от прошлого». Сериал.
21.00 «Панорама».
00.25 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Клуб Винкс. Школа волшебниц». Мультсериал.
07.30 «Научное шоу профессора Открывашкина».
08.00, 21.35 «Тэлебарометр».
08.05 «Моя прекрасная няня». Сериал.
10.05 «Азбука вкуса».
10.40 «Смурфики-2». Мультфильм.
12.25 «Копейка в копейку».
13.05 «Битва экстрасенсов. Третья мировая».
15.00, 23.35 «Баффи – истребительница вампиров». Сериал.
17.30 «Море. Горы. Керамзит». Сериал.
21.00 «Мозговой штурм».
21.40 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.45 «Одноклассники». Худ. фильм.

Беларусь 3

08.00, 14.35, 17.20, 00.15 "Калейдаскоп".
08.10 "АРТиШОК».
08.35, 17.30 "Тарцюф". Маст. фільм.
10.15 "Камертон".
10.40 "Вялікая вайна".
11.20 "Агонія". Маст.фільм.
13.45 "Чорная рука".
14.45 "Размаўляем па-беларуску".
15.15 "Збянтэжаны Саўка". Маст. фільм.
15.45 "Вецер забыцця".
19.10 "Халоднае лета пяцьдзесят трэцяга...". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.05 "Мелодыі лета. Вялікая бард-рыбалка-2015".
22.40 "Арланда". Маст.фільм.

Беларусь 5

07.00, 00.30 «PRO-спорт. Новости».
07.15 "Спорт-микс".
07.30 Хоккей. КХЛ.
09.25 Теннис. Турнир ВТА.
11.25, 16.20 Гребля на байдарках и каноэ. Чемпионат мира.
13.00 "Мир английской премьер-лиги".
13.25 Легкая атлетика.
17.45 Футбол. Чемпионат Англии. "Лестер"–"Тоттенхэм".
19.25 Футбол. Чемпионат Беларуси. БАТЭ (Борисов) – "Неман" (Гродно).
21.30 Пляжный футбол. Евролига.
22.40 Баскетбол. 3х3. Чемпионат Европы. U-18.
23.35 Европейский покерный тур.

ОНТ

07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 «Смешарики. Новые приключения».
09.25 «Здоровье».
10.30 «Смак».
11.10 «Идеальный ремонт».
12.20 «Личная жизнь следователя Савельева». Сериал.
16.15, 21.00 «Новости спорта».
16.20 «Ералаш».
16.45 «Романовы». Док.фильм.
18.45 «ДОстояние РЕспублики: Вячеслав Добрынин».
21.05 «Сегодня вечером».
22.35 «КВН». Премьер-лига.
00.05 «Люди Икс: начало. Росомаха». Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «ХА!». Маленькие комедии.
07.40 «Мир для двоих». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Танковый биатлон».
12.10 «Дело Румянцева». Худ.фильм.
14.15 «Другой берег». Худ.фильм.
16.10 «Любовь из пробирки». Худ.фильм.
18.10 «Субботний вечер».
19.55 «Погода на неделю».
20.35 «Нинкина любовь». Худ.фильм.
22.25 «Потому что люблю». Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

05.55, 08.20 «Брачный контракт». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.50 «Их нравы».
09.25 «Дело вкуса».
10.25 «Главная дорога».
10.55 «Поедем, поедим!».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.20 «Спето в СССР».
14.15, 16.20 «Псевдоним «Албанец»-4». Сериал.
18.05 «Следствие вели...».
19.25 «Охотники за головами». Сериал.
23.10 «Ты не поверишь!».
23.45 «Как на духу».
00.35 «Дело темное».

СТВ

06.20 «От 180 и выше». Худ.фильм.
07.55 «Анфас».
08.10 «Тайны мира».
09.05 «Секретные территории».
10.00 «Другая страна».
10.35 «Дальние родственники».
11.00 «Минск и минчане».
11.40 «Солдаты-4». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.40, 00.10 «Выйти замуж за капитана». Худ.фильм.
15.20 «Водить по-русски».
15.50 «Большой город».
16.40 «Наше дело».
16.50 Концерт Михаила Задорнова.
17.50 «Сотовый». Худ.фильм.
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 «Девушка, которая играла с огнем». Худ.фильм.
22.25 «Документальный проект».
01.40 «Москва. День и ночь».

Мир

06.00, 08.40, 04.35 Мультфильмы.
08.10 «Союзники».
09.30 «Ой, мамочки!».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Чисто английское убийство». Сериал.
13.15 «Тереза Д». Худ.фильм.
15.15 «Культпросвет».
16.15 «Уральская кружевница». Сериал.
23.00 «Эдит и Марсель». Худ. фильм.
01.55 «По поводу. Аромат любви: история парфюмерии».
02.45 «Светлый путь». Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт» с Эдуардом Эфировым».
10.35 «Вольница». Худ.фильм.
12.15 «Большая семья».
13.10 «Севастопольские рассказы. Путешествие в историю».
13.55 «Говорящие с белухами».
15.00 «Да здравствует оперетта!».
15.55 «Игра в бисер».
16.35 «Несколько дней из жизни И.И.Обломова». Худ.фильм.
18.55 «Романтика романса».
19.50 «Сергей Герасимов. Портрет неизвестного».
20.30 «Юность Петра». Худ.фильм.
22.50 «Большой джаз».
01.05 «Глухариные сады».
01.45 Мультфильмы для взрослых.
01.55 «Искатели».
02.40 «Мировые сокровища культуры».

Белсат

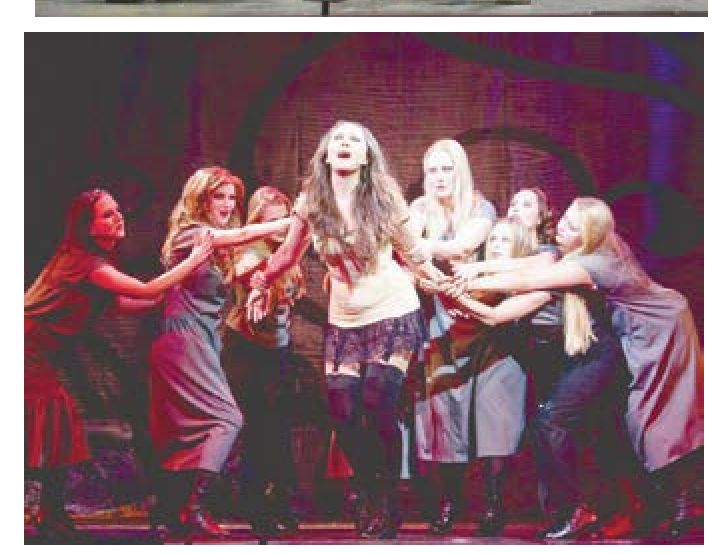
07.00, 21.00, 23.50 "Студыя "Белсат".
08.25 "Прыгоды і паходы". Мультсерыял.
08.35 "Польскія казкі і паданні". Мультсерыял.
08.50 "Ліс Леон". Мультсерыял.
09.00 "Зорны пірат". Серыял.
09.25 "Мова нанова: музыка".
09.45 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
10.10 "Людскія справы".
10.45 "Форум".
11.25 "Барбі". Рэпартаж.
11.40, 00.35 "Падарожжа на Далёкі Усход: з Берліна ў Токіа". Дак.фільм.
12.35, 01.30, 01.55 "Сенсацыі XX стагоддзя". Серыял.
13.25 "Венецыянскі сіндром". Дак.фільм.
14.20 "Глыбокая вада". Серыял.
15.05 "Дзеці сонца". Рэпартаж.
15.20 "Не здавайся". Маст.фільм.
16.50 "Фотааматар". Дак.фільм.
17.50 "Час гонару". Серыял.
18.35 "Над Нёмнам".
18.55 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
19.05 "Зладзеі ў законе: жыццё атрымалася". Дак.фільм.
20.40 "Аўтастопам па Беларусі".
21.15 "Мілаш Форман: "Тое, што цябе не забівае...". Дак.фільм.
23.00 "Mad Men. Утрапёныя-3". Серыял.
00.05 "Зоры не спяць".

ЗАКУЛІССЕ

Па рэцэптах Брадвея

Вы ўяўляеце, каб у пурытанскіх мінскіх тэатрах адлюстроўвалі жыццё прастытутак? Або віртуальныя раманы, якія заводзяць школьнікі праз сайт "УКантакце"? Прычым не са сваімі аднакласнікамі, а з іх бацькамі? Тое, што немагчыма ў Мінску, цалкам рэальна за яго межамі. У Беларусь з гастролямі прыязджае Свярдлоўскі тэатр музычнай камедыі.





Гэты калектыў гастраляваў у Мінску ўсяго двойчы: у далёкім 1955-м і параўнальна нядаўна, у 2012 годзе. Зрэшты, адной з прычын другіх гастроляў можна смела назваць настальгію і пэўныя сантыменты да Мінска з боку **Міхаіла Сафронава.** Гаворка пра дырэктара тэатра, які мае рэпутацыю аднаго з лепшых менеджараў сучаснай Расіі. Ён нарадзіўся ў горадзе Ірбіт, што ў 204 кіламетрах на усход ад Екацярынбурга. Але ў 1970-я вучыўся ў Беларускім тэатральна-мастацкім інстытуце, дзе атрымаў адукацыю як рэжысёр ды яшчэ з'яўляўся сакратаром мясцовай камсамольскай арганізацыі. Цікава, што на год пазней гэту ўстанову скончыў драматург **Аляксей Дудараў**, з якім Сафронаў хадзіў па адных і тых жа калідорах.

З'яўленне ў Мінску Свярдлоўскай музкамедыі ўнікальна як мінімум па дзвюх прычынах. Вялікія гастролі буйных тэатраў – вельмі рэдкая і малапрыбытковая з'ява. Тры гады таму екацярынбуржцы прыляцелі ў Мінск двума самалётамі, у якіх размясцілася больш за дзвесце чалавек. Прыкладна ў такім жа складзе трупа завітае ў Мінск і сёлета. Рэквізіт для паказу дзесяці спектакляў зойме ажно восем фур!

Другая прычына – рэпутацыя Свярдлоўскай музкамедыі. У савецкія часы яна лічылася лабараторыяй савецкай аперэты. Цяпер гэта лепшы музычны калектыў не толькі ў Расіі, але і на ўсёй постсавецкай прасторы. Адна з яго адметнасцяў – набыццё ліцэнзій для сваіх паказаў. У Беларусі вядомы толькі адзін прыклад ліцэнзійнай пастаноўкі. Тры гады таму Пасольства ЗША паспрыяла набыццю правоў на паказ мюзікла "Вестсайдская гісторыя" (гаворка ішла пра суму ў 70–75 тысяч долараў). Тады на сцэну перад прэм'ерай выходзіў Часовы Паверани **Майкл Скэнлан**, які прамаўляў па-беларуску.

Свярдлоўская музкамедыя таксама прывозіць у Мінск спектакль такога кшталту. Мюзікл Джэры Бока ***"Скрыпач на даху"*** мае брадвейскую ліцэнзію. Значыцца, ён будзе паказаны прыкладна ў такім жа выглядзе, што ішоў за акіянам ("Скрыпача" 3242 разы сыгралі на Брадвеі, а яшчэ і 2030 разоў у Лондане). Апроч таго, пастаноўку аперэты "Графіня Марыца" ажыццявілі пастаноўшчыкі з Венгрыі (а менавіта адтуль паходзіў аўтар гэтай аперэты **Імрэ Кальман**).

Яшчэ адна адметнасць тэатра – сусветныя прэм'еры (першыя пастаноўкі пэўнага твору). Сярод іх два спектакля, якія могуць выклікаць як сенсацыю, так і скандал. Дзеянне ў мюзікле "Яма" (паводле аднайменнай аповесці **Аляксандра Купрына**) адбываецца ў публічным доме. Адна з сюжэтных ліній расказвае пра дзяўчыну, якую кліент заразіў сіфілісам. Не жадаючы лячыцца, яна вырашыла адпомсціць і заразіць як мага больш мужчын. Пашкадавала яна толькі хлопчыка-кадэта, які быў з ёй ветлівы... Не дзіўна, што "Яма" рэкамендавана для прагляду толькі дарослым.

А вось reality-мюзікл "www. сіліконавая дурніца.net" у першую чаргу разлічаны на маладзёжную аўдыторыю. Яго дзеянне адбываецца ў звычайнай расійскай школе, дзе адных вучняў цікавяць вучоба і кнігі, а другія злоўжываюць наркотыкамі і падпрацоўваюць у стрыптыз-клубе. Першыя жывуць у віртуальным свеце, выхад з якога прыводзіць да трагедыі. Напрыклад, чакаючы светлага кахання, дзяўчына завязвае праз сайт "УКантакце" віртуальны раман з бацькам свайго аднакласніка, які ў сваю чаргу кахае яе.

Апроч таго, у афішы гістарычны мюзікл "Кацярына Вялікая", дзе ўслаўляецца супярэчлівая дзейнасць гэтай імператрыцы, мюзіклы "Котка" і "Пунсовыя ветразі" (дарэчы, бацькі **Аляксандра Грына**, аўтара аднайменнай аповесці, паходзілі з Беларусі), аперэта "Герцагіня з Чыкага", камедыя "Цётка Чарлі" і канцэрт-спектакль "Парк савецкага перыяду". Усе паказы пройдуць на сцэне сталічнага Музычнага тэатра 5–30 верасня. Дарэчы, ужо ў сакавіку 2016 года айчынны калектыў таксама накіруецца ў Екацярынбург з гастролямі.

Максім ПЛОТНІКАЎ.
Фота з сайта тэатра www.muzkom.net.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 АВГУСТА

Беларусь 1

05.55 «Мое любимое чудовище». Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40, 00.55 «Два отца и два сына». Сериал.
10.45 «50 рецептов первого».
11.20 «XXL WOMAN TV».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Зона Х».
13.05 «Большой репортаж».
13.40 «Коробка передач».
14.15 «Вокруг планеты».
15.15 «Твой город».
15.30 «Не покидай меня, любовь». Худ.фильм.
17.25 «Анютино счастье». Худ. фильм.
21.00 «Главный эфир».
22.15 «Клуб редакторов».
22.50 «Навіны надвор'я».
23.15 «Путь к сердцу мужчины». Худ.фильм.

Беларусь 2

07.05 «Клуб Винкс. Школа волшебниц». Мультсериал.
08.45, 21.45 «Счастливы вместе». Сериал.
10.30 «Я хочу это увидеть!».
11.15, 20.05 «Тэлебарометр».
11.20 «Ваше лото».
11.50 «Пятерочка».
12.10 «Моя прекрасная няня». Сериал.
14.15 «Орел и Решка. Шопинг.
15.15 «Одноклассники». Худ.фильм.
17.05 «Фантастическая четверка». Худ.фильм.
19.15 "Суперлото".
20.40 "Кипяток".
21.00 "Мозговой штурм».
21.40 "Спортлото 5 из 36", "КЕНО".
23.25 "Хали-гали".

Беларусь 3

08.00, 13.25, 18.50, 00.55 "Калейдаскоп".
08.10 "Халоднае лета пяцьдзесят трэцяга...". Маст.фільм.
09.45 "Подых струн".
10.30 "Мелодыі лета. Вялікая бард-рыбалка-2015".
12.00 "Наперад у мінулае".
12.30, 21.00 "Сто песень для Беларусі".
13.35, 21.55 "Вікторыя і Альберт". Маст.фільм.
16.35 "Запаведнымі сцежкамі беларускай зямлі".
17.30 "Грані Перамогі".
17.55 "Музеі Беларусі".
19.00 "Пан афарміцель". Маст. фільм.
20.45 "Калыханка".

Беларусь 5

06.40, 02.05 «PRO-спорт. Новости».
06.55, 08.55, 22.00 Теннис. Турнир ВТА. Цинциннати.
10.55 Гребля на байдарках и каноэ. Чемпионат мира.
13.00 «Овертайм».
13.25 Легкая атлетика. Чемпионат мира.
16.30 Автоспорт. Чемпионат Беларуси по дрифтингу.
17.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Эвертон»–«Манчестер Сити».
19.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Торпедо-БелАЗ»–«Динамо» (Минск).
00.00 Пляжный футбол. Евролига.
01.10 Баскетбол. 3х3. Чемпионат Европы. U-18.

ОНТ

07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 «Смешарики. ПИН-код».
09.35 «Непутевые заметки».
09.55 «Пока все дома».
10.40 «Фазенда».
11.15 "Идеальный ремонт".
12.25 «Любимая женщина механика Гаврилова». Худ.фильм.
13.55 «Ангел в сердце». Худ.фильм.
16.15 «Новости спорта».
16.20 «Владимир Мигуля. Мелодия судьбы».
17.20 «Голосящий КиВиН».
20.00 «Контуры».
21.05 «Аффтар жжот».
22.10 «Флирт со зверем». Худ. фильм.
00.00 «Развод». Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «ХА!». Маленькие комедии.
07.40 «Потому что люблю». Худ. фильм.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Сам себе режиссер».
12.05 «Смехопанорама».
12.40 «Утренняя почта».
13.20 Мультфильмы.
14.15 «Кулинарная звезда».
15.10 «Мама напрокат». Худ. фильм.
16.50 «Смеяться разрешается».
18.00, 21.00 «Ключи от прошлого». Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55, 08.20 «Брачный контракт». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.55 «Хорошо там, где мы есть!».
09.20 «Едим дома!».
10.25 «Главная дорога».
10.50 «Соль и сахар. Смерть по вкусу».
11.50 «Дачный ответ».
13.20 «Собственная гордость».
14.15, 16.20 «Псевдоним «Албанец»-4». Сериал.
18.05 «Следствие вели».
19.00 «Акценты».
19.35 «Охотники за головами». Сериал.
23.25 «Жизнь как песня. Андрей Губин».
00.35 «Дело темное».

СТВ

06.20 «Афромосквич». Сериал.
07.10 «Добро пожаловаться».
07.30 «Большой вальс». Худ. фильм.
09.20 «Документальный проект».
10.15 «Чистая работа».
11.00 «Большой завтрак».
11.40 «Солдаты-4». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
13.40, 00.00 «Железная маска». Худ.фильм.
16.00 «Центральный регион».
16.50 «Документальный проект».
17.45 «Военная тайна».
19.30 «Неделя».
20.25 «Спеши любить». Худ.фильм.
22.15 «Званый ужин».
02.05 «Москва. День и ночь».

Мир

06.15 Мультфильмы.
07.30 «Его звали Роберт». Худ. фильм.
09.05 «Знаем русский».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15, 05.25 «Почему я?».
10.45 «Право на помилование». Сериал.
13.55 «Злоключения китайца в Китае». Худ.фильм.
16.15 «Лилии». Сериал.
21.00 «Вместе».
22.00 «Тот, кто гасит свет». Худ. фильм.
23.35 «Уимблдон». Худ.фильм.
01.20 «Залезь на Луну». Худ. фильм.
03.00 «По поводу. Пленить великого».
03.55 «Музыкальная история». Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт» с Эдуардом Эфировым».
10.35 «Французский канкан». Худ. фильм.
12.15 «Легенды мирового кино».
12.45 «Севастопольские рассказы. Путешествие в историю».
13.30 «Гении и злодеи».
14.00 «Глухариные сады».
14.45 Концерт Национального академического оркестра народных инструментов России имени Н.П.Осипова.
16.00, 00.30 «Новая Москва». Худ. фильм.
17.20 «Пешком...».
17.50, 01.55 «Искатели».
18.40 «Хрустальный бал «Хрустальный Турандот».
19.50 «Тамара Макарова. Свет Звезды».
20.30 «В начале славных дел». Худ.фильм.
22.45 «Большая опера-2014».
01.50 Мультфильм для взрослых.
02.40 «Мировые сокровища культуры».

Белсат

07.00 "Студыя "Белсат"
07.15 "Аўтастопам па Беларусі".
07.35 "Над Нёмнам".
07.50 "Два на два".
08.20 "Прыгоды і паходы". Мультсерыял.
08.30 "Ліс Леон". Мультсерыял.
08.40 "Польскія казкі і паданні". Мультсерыял.
08.55 "Мова нанова: птушкі".
09.25 "Мова нанова: горад".
09.40 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
10.05 "54%".
10.25 "Маю права".
10.50 "Чорным па белым".
11.20 "Час гонару". Серыял.
12.05 "Дом Сабілы". Рэпартаж.
12.25, 23.30 "Mad Men. Утрапёныя-3". Серыял.
13.15 "Новенькая". Серыял.
14.05 "Зладзеі ў законе: жыццё атрымалася". Дак.фільм.
15.35 "Нэлсан Мандэла: жыццё дзеля свабоды". Дак.фільм.
16.30 "Мілаш Форман: "Тое, што цябе не забівае...". Дак.фільм.
18.10 "Невядомая Беларусь": цень манумента". Дак.фільм.
18.40 "Вандроўкі па Гродзеншчыне".
18.50 "Пацалунак Пуціна". Дак. фільм.
19.50 "Востраў Крым". Дак.фільм.
20.25 "Побач з намі".
20.45 "Загадкі беларускай гісторыі: пошукі першага Мінска".
21.00 "Размовы эксперта".
21.15 "Генрых V". Маст.фільм.
00.20 "Зоры не спяць".
00.50 "Мент". Серыял.
01.45 "Minsk-Mixt-2008: канцэрт гурта "Ветах".

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 3286871.
Тэл. рэкламнага аддзела: (017) 3286609
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

9 772071 964000 15063

Падпісныя індэксы: **63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,** **632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.**

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

 Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 13.08.2015 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25450 экз. Заказ №3006.